

A KREATÍV EURÓPA PROGRAM KERETÉBEN ELÉRHETŐ TÁMOGATÁSOK AZ ELŐADÓ-MŰVÉSZETI ÉS A ZENEI SZEKTOR SZÁMÁRA



Az Európai Unió
társfinanszírozásával

TARTALOMJEGYZÉK

<u>A KREATÍV EURÓPA PROGRAMRÓL</u>	03
<u>TÁMOGATÁSOK</u>	04
<u>NYERTES MAGYAR PROJEKTEK</u>	06
<u>ELÉRHETŐSÉGEINK</u>	08

A KREATÍV EURÓPA PROGRAM KERETÉBEN ELÉRHETŐ TÁMOGATÁSOK AZ ELŐADÓ-MŰVÉSZETI ÉS A ZENEI SZEKTOR SZÁMÁRA

Impresszum

Felelős kiadó: Kreatív Európa Nonprofit Kft. – Paszternák Ádám

Szerkesztő: Németh Gábor

A Kreatív Európa Iroda munkatársai: Mondik Gábor, Németh Gábor

Borítófotó: crowd of people at concert © Abigail Lynn, Unsplash

Kapcsolatfelvétel:

Kreatív Európa Nonprofit Kft. • 1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. 5/2.

kultura@kreativeuropa.hu • +36 1 300 7202 • kultura.kreativeuropa.hu



Az Európai Unió
társfinanszírozásával



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



Az Európai Unió finanszírozásával. Az itt szereplő vélemények és állítások a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek meg az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vonható felelősségre miattuk. A kiadványban megjelenő adatok valóságtartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

A KREATÍV EURÓPA PROGRAMRÓL

A Kreatív Európa az Európai Bizottság kiemelt programja a kulturális és az audiovizuális szektor támogatására, amelynek végrehajtására a 2021-2027-es időszakban szánt pénzügyi keretösszeg 2,44 milliárd euró.

A program a következő három ágra oszlik: a Kultúra ág fedi le a kulturális és kreatív szektorokat, az audiovizuális szektor kivételével; a MEDIA ág, az audiovizuális szektort foglalja magában; míg a szektorközi ág, a kulturális és kreatív szektorok közötti tevékenységeket (pl.: újságírói együttműködések, innovatív modellek fejlesztése) támogat.

A program általános célkitűzései a következők:

- az európai kulturális és nyelvi sokszínűség és örökség védelme, fejlesztése és előmozdítása;
- a kulturális és kreatív szektorok versenyképességének és gazdasági potenciáljának növelése, különös tekintettel az audiovizuális szektorra

Kultúra ág

A Kreatív Európa program Kultúra ága a kulturális és kreatív ágazatok széles skáláját támogatja, többek között az előadó-művészeti és a zenei szektort is.

2025-ben a kulturális és kreatív ágazatok horizontális támogatása a következő kezdeményezéseken keresztül valósul meg: 39 szervezet kap támogatást a Kulturális és kreatív szervezetek európai hálózatai, 18 szervezet az Európai platformok a feltörekvő művészek támogatására, és 4 szervezet a Pán-európai kulturális szervezetek még 2024-ben kiírt pályázatain keresztül, továbbá újra kiírják az Európai Együttműködési projektek felhívását, és folytatódik a Culture Moves Europe nemzetközi mobilitási program is.

TÁMOGATÁSOK

Európai együttműködési projektek (COOP):

Az Európai együttműködési projektek elnevezésű pályázat hagyományosan a Kultúra ág legjelentősebb felhívása, amely elősegíti a kulturális és kreatív szervezetek nemzetközi együttműködését, hozzájárul az európai műalkotások forgalmazásához és láthatóságuk növeléséhez, valamint elősegíti a kulturális és kreatív szakemberek nemzetközi mobilitását. Támogatásaira legalább 3 különböző, a programban résztvevő országban bejegyzett szervezetből álló konzorciummal lehet pályázni. A következő kiírás 2024. december közepén várható.

Culture Moves Europe (CME):

A Culture Moves Europe egy új, állandó mobilitási program, amelyet a 2022-2024 időszakban a program finanszíroz, és a Goethe Intézet valósít meg. A program támogatásokat nyújt a Kreatív Európa Programban résztvevő országokban tevékenykedő művészek, kulturális szakemberek és befogadó intézmények számára. A rendszer elősegíti a fenntartható és inkluzív mobilitást és különös figyelmet fordít a feltörekvő művészekre és kulturális szakemberekre. A program két területet támogat: Egyéni mobilitás művészek és kulturális szakemberek számára, valamint Rezidenciaprogramok fogadó szervezetek számára. A rezidenciaprogramok következő körét várhatóan már csak a 2025-2027-es periódusban írják ki. Az Egyéni mobilitási pályázat harmadik és a 2022-2024-es időszakban egyben utolsó körös felhívása 2024 augusztus elején jelent meg. Érdemes regisztrálni a Goethe Intézet által szervezett információs eseményekre, mert a korábbi körökhöz képest jelentős változásokat vezettek be.

A Kreatív Európa program az előadó-művészeti és zenei ágazatokat olyan szektorspecifikus támogatásokkal is segíteni kívánja, mint a zene területén a Music Moves Europe pályázat és díj (korábban European Border Breakers Awards), vagy az előadó-művészeti produkciók nemzetközi turnézását segítő Perform Europe felhívás is.

Perform Europe:

A Perform Europe egy előremutató finanszírozási rendszer az európai előadó-művészeti szektor (különösen színház, tánc és cirkusz) számára, amely elősegíti a nemzetközi hálózatépítést, és támogatja a befogadó, sokszínű és zöld turnéprojekteket. A Perform Europe támogatásaira a 2023-2026-os időszakban olyan partnerségek jelentkezését várták, amik innovatív és bátor ötleteikkel szerették volna megváltoztatni azt, ahogyan a turnézás működik és az előadó-művészeti alkotásokat a határokon túl prezentálják. A program folyamán újabb felhívás közzétételére nem lehet számítani. A jelenleg kiválasztott projektek végrehajtása zajlik, amiket legkésőbb 2025 novemberéig le kell zárni. Reményeink szerint ezek után majd újabb felhívás is megjelenik ezen a területen.

LIVEMX:

A LIVEMX konzorcium (a Music Moves Europe program jelenlegi felhívása) célja egy sokszínű és fenntartható zenei szektor létrejötte az európai zenei ökoszisztéma specifikus igényeire szabott támogatások nyújtása által. A finanszírozási rendszer három konkrét témára összpontosít: zenei export, élőzenei helyszínek, valamint digitális forgalom és elkötelezettség. A támogatásra szervezetek kizárólag önállóan pályázhatnak. Az aktuális felhívás 2024. november 5-én jelent meg, amelyre 2025. január 6-ig lehet pályázni.

Music Moves Europe-díj:

2019 óta minden évben 15 feltörekvő művészt jelölhetnek, akik közül a nemzetközi zsűri választja ki az öt díjazottat és azt a kiemelkedő művészt, aki a nagydíjat kapja meg. A közönség szavazatait is várják. A közönségdíjas 5 ezer eurót, a zsűri választottjai 10 ezer eurót kapnak, a nagydíjas emellett egy 5 ezer euró értékű zöld turné utalvánnyal is gazdagodhat. A díjat az Eurosonic Noorderslag (ESNS) valósítja meg a Reeperbahn Fesztivállal partnerségben és a Kreatív Európa program társfinanszírozásával.

NYERTES MAGYAR PROJEKTEK

COOP:

Creative Streets for dialogue – connecting two European Capitals of Culture, Veszprém and Elefsina:

A Magyar Zsonglőr Egyesület koordinálásával lezajlott kis együttműködési projekt keretében negyven cirkuszművész négy országból a helyi közönség bevonásával valósította meg a „Together! A circus invitation” elnevezésű sorozatot a görögországi Elefsinában és Veszprémben, amely városok 2023-ban az Európa Kulturális Fővárosa címet viselték. Mindkét városban öt-öt köztéri, interaktív előadást mutattak be a város kultikus terein, az ottani épületeket, teraszokat, szobrokat és további köztéri elemeket használva színpadként, előadótérként.

POLYPHONY:

Both Miklós küldetése az ukrán falvak élő zenei folklórájának feltárása, megőrzése és bemutatása volt. Ennek megvalósítására 2017-ben nyert támogatást. Kis együttműködési projektjét az Ördögkatlan Fesztivál koordinálásával a Pro Progressionnel együttműködésben valósította meg. Az ukrán parasztság szellemi kulturális kincseinek legkorszerűbb technológiával történő rögzítése mellett kiemelt feladatuknak tartották, hogy ezt a páratlan értékű örökséget a közönség széles rétegei számára is hozzáférhetővé tegyék, ennek érdekében minden legújított népdal megtalálható a következő oldalon.

Culture Moves Europe:

A Culture Moves Europe Rezidenciaprogramok harmadik körös felhívásán 93 kulturális szervezet nyert el összesen több mint 1,1 millió euró értékben támogatást, amely révén 309 művészt és kulturális szakembert fogadhatnak majd rezidenciaprogramok keretében. Magyarországról egyedüli fogadóintézményként az Örkeny István Színház nyert támogatást projektje végrehajtásához. Az Egyéni mobilitási projektek pályázatának első körén 40 országból 1800 művész kapott lehetőséget projektje megvalósítására, míg a második körös felhívás keretében 39 ország 2870 művésze és kulturális szakembere nyert el támogatást. Az első két felhívás során a legtöbb művész és kulturális szakember Németországból, Olaszországból és Franciaországból pályázott. Míg az első felhívás során a projektek 85%-át a képző-, az előadó- és a zeneművészet területén adták be, addig a második felhívás alatt ezen szektorok aránya 80%-ra csökkent. Az irodalmi és az építészeti tematikájú projektek az összes támogatott projekthez viszonyított aránya figyelemreméltó mértékben növekedett a második pályázati felhívás alatt, ugyanis csaknem megkétszerezték arányukat az első felhíváshoz képest.

Perform Europe:

A Kreatív Európa program fenntartható európai előadó-művészeti produciók megvalósítását célzó pályázatán keretében 2,1 millió euró értékben támogattak 42 partnerségi projektet, köztük öt magyar partner részvételével valósul meg.

When the Bleeding Stops (Amikor eláll a vérzés):

Lovísa Ósk Gunnarsdóttir izlandi táncos és koreográfus előadásában a nyugati társadalmakban a menopauzát övező tabukkal, valamint saját öregedésével kapcsolatos megéléseivel foglalkozik. A projekt magyar partnere a Trafó Kortárs Művészetek Háza.

Music Moves Europe-díj

Az eddigi évek során két magyar nyertes is volt. A díjat 2020-ban a HARMED, míg 2022-ben DEVA nyerte el.



PÁLYÁZÁSSAL KAPCSOLATBAN FORDULJON HOZZÁNK!

📍 1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V./2.

☎ +36 1 300 7202

✉ kultura@kreativeuropa.hu

📘 [facebook.com/kreativeuropairoda](https://www.facebook.com/kreativeuropairoda)

📷 [instagram.com/ced_hungary](https://www.instagram.com/ced_hungary)

🌐 <https://www.linkedin.com/in/creative-europe-desk-hungary-2441a9152>

