

A KREATÍV EURÓPA PROGRAM KERETÉBEN ELÉRHETŐ TÁMOGATÁSOK A KÖNYVKIADÁSI SZEKTOR SZÁMÁRA



Az Európai Unió
társfinanszírozásával

TARTALOMJEGYZÉK

<u>A KREATÍV EURÓPA PROGRAMRÓL</u>	03
<u>TÁMOGATÁSOK</u>	04
<u>NYERTES MAGYAR PROJEKTEK</u>	06
<u>ELÉRHETŐSÉGEINK</u>	07

A KREATÍV EURÓPA PROGRAM KERETÉBEN ELÉRHETŐ TÁMOGATÁSOK A KÖNYVKIADÁSI SZEKTOR SZÁMÁRA

Impresszum

Felelős kiadó: Kreatív Európa Nonprofit Kft. – Paszternák Ádám

Szerkesztő: Németh Gábor

A Kreatív Európa Iroda munkatársai: Mondik Gábor, Németh Gábor

Borítófotó: photo of brown wooden bookshelf © Emil Widlund, Unsplash

Kapcsolatfelvétel:

Kreatív Európa Nonprofit Kft. • 1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. 5/2.

kultura@kreativeuropa.hu • +36 1 300 7202 • kultura.kreativeuropa.hu



Az Európai Unió
társfinanszírozásával



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



Az Európai Unió finanszírozásával. Az itt szereplő vélemények és állítások a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek meg az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vonható felelősségre miattuk. A kiadványban megjelenő adatok valóságtartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

A KREATÍV EURÓPA PROGRAMRÓL

A Kreatív Európa az Európai Bizottság kiemelt programja a kulturális és az audiovizuális szektor támogatására, amelynek végrehajtására a 2021-2027-es időszakban szánt pénzügyi keretösszeg 2,44 milliárd euró.

A program a következő három ágra oszlik: a Kultúra ág fedi le a kulturális és kreatív szektorokat, az audiovizuális szektor kivételével; a MEDIA ág, az audiovizuális szektort foglalja magában; míg a szektorközi ág, a kulturális és kreatív szektorok közötti tevékenységeket (pl.: újságírói együttműködések, innovatív modellek fejlesztése) támogat.

A program általános célkitűzései a következők:

- az európai kulturális és nyelvi sokszínűség és örökség védelme, fejlesztése és előmozdítása;
- a kulturális és kreatív szektorok versenyképességének és gazdasági potenciáljának növelése, különös tekintettel az audiovizuális szektorra

Kultúra ág

A Kreatív Európa program Kultúra ága a kulturális és kreatív ágazatok széles skáláját támogatja, többek között a könyvkiadási szektort is.

2025-ben a kulturális és kreatív ágazatok horizontális támogatása a következő kezdeményezéseken keresztül valósul meg: 39 szervezet kap támogatást a Kulturális és kreatív szervezetek európai hálózatai, 18 szervezet az Európai platformok a feltörekvő művészek támogatására, és 4 szervezet a Pán-európai kulturális szervezetek még 2024-ben kiírt pályázatain keresztül, továbbá újra kiírják az Európai Együttműködési projektek felhívását, és folytatódik a Culture Moves Europe nemzetközi mobilitási program is.

TÁMOGATÁSOK

Európai együttműködési projektek (COOP):

Az Európai együttműködési projektek elnevezésű pályázat hagyományosan a Kultúra ág legjelentősebb felhívása, amely elősegíti a kulturális és kreatív szervezetek nemzetközi együttműködését, hozzájárul az európai műalkotások forgalmazásához és láthatóságuk növeléséhez, valamint elősegíti a kulturális és kreatív szakemberek nemzetközi mobilitását. Támogatásaira legalább 3 különböző, a programban résztvevő országban bejegyzett szervezetből álló konzorciummal lehet pályázni. A következő kiírás 2024. december közepén várható.

Culture Moves Europe (CME):

A Culture Moves Europe egy új, állandó mobilitási program, amelyet a 2022-2024 időszakban a program finanszíroz, és a Goethe Intézet valósít meg. A program támogatásokat nyújt a Kreatív Európa Programban résztvevő országokban tevékenykedő művészek, kulturális szakemberek és befogadó intézmények számára. A rendszer elősegíti a fenntartható és inkluzív mobilitást és különös figyelmet fordít a feltörekvő művészekre és kulturális szakemberekre. A program két területet támogat: Egyéni mobilitás művészek és kulturális szakemberek számára, valamint Rezidenciaprogramok fogadó szervezetek számára. A rezidenciaprogramok következő körét várhatóan már csak a 2025-2027-es periódusban írják ki. Az Egyéni mobilitási pályázat harmadik és a 2022-2024-es időszakban egyben utolsó körös felhívása 2024 augusztus elején jelent meg. Érdemes regisztrálni a Goethe Intézet által szervezett információs eseményekre, mert a korábbi körökhöz képest jelentős változásokat vezettek be.

A Kreatív Európa program a könyvkiadási szektort olyan szektorspecifikus támogatásokkal is segíteni kívánja, mint a könyvkiadás területén az Európai irodalmi művek forgalma, vagy olyan különleges díjakkal és akciókkal, mint Az Európai Unió Irodalmi Díja és Az Európai Szerzők Napja.

Európai irodalmi művek forgalma (LIT):

Az Európai irodalmi művek forgalma pályázat minden évben fikciós irodalmi művek fordítását, kiadását, terjesztését és népszerűsítését támogatja. A pályázatra a Kreatív Európa programban résztvevő országban bejegyzett székhellyel rendelkező jogi személyek jelentkezhetnek, akik képesek arra, hogy megszervezzék egy kizárólag fikciós művekből álló könyvcsomag fordítását, kiadását és forgalmazását. A támogatás mértéke a kiadott könyvcsomag méretétől függ. Újdonság, hogy nagy projektekre már csak konzorciumok adhatnak be pályázatot. Az aktuális felhívás 2024. október 15-én jelent meg, amelyre 2025. február 11-ig lehet pályázni.

Az Európai Unió Irodalmi Díja:

Az Európai Unió Kreatív Európa programjának 40 országa hároméves ciklusokban díjazza a legkiválóbb fiatal irodalmi tehetségeket. A héttagú európai zsűri minden évben egy fődíjast és öt különdíjast választ. A díj célja, hogy ráirányítsa a figyelmet a kortárs európai szépirodalom sokszínűségére, valamint, hogy növelje a nyertes szerzők nemzetközi ismertségét, és ezáltal segítse őket egy szélesebb közönség elérésében.

Az Európai Szerzők Napja:

A kezdeményezés célja, hogy felhívja a fiatal generációk figyelmét az olvasás fontosságára, valamint az európai irodalom sokszínűségére. A kezdeményezés 2023-as és 2024-es sikerét követően a Bizottság egy konzorciumot fog megbízni azzal, hogy megszervezze a 2025-ös, 2026-os és 2027-es Európai Szerzők Napját. A pályázatra a Kreatív Európa programban résztvevő országban bejegyzett székhellyel rendelkező, a kiadói, könyv- és olvasáspromóciós szektorban tevékenykedő jogi személyek jelentkezhetnek.

NYERTES MAGYAR PROJEKTEK

COOP:

Together In the Middle of Europe:

A magyar Cerkabella Könyvek koordinálásával megvalósuló kis együttműködési projekt magyar, szlovák és román pályájuk elején álló illusztrátorok és írók bevonásával alkotta meg a Körtánc című antológiát. A projektet a fiatalok szorongásának enyhítésére irányuló társadalmi igény indította el. A Körtánc az összetartozásról, az együttműködésről, az örömről és a felszabadító energiáról szól, amely az egymásra hangolódásból, valamint egymás ritmusának átvételéből fakad.

LIT:

Living literature:

A Főnix Könyvműhely Kiadó az Élő Irodalom elnevezésű projektjében hét európai ország tíz gyermek- és ifjúsági regényét jelenteti meg. Céljuk, hogy a minőségi és szórakoztató művek segítségével vonzóbbá tegyék az olvasást a hét-tizenöt éves korosztály körében. A művek szerzői kortárs, a hazájukban elismert alkotók, akiknek itthon még nem vagy alig jelent meg könyve.

Az Európai Unió Irodalmi Díja:

Mán-Várhegyi Réka:

Magyar nyertes legutoljára 2019-ben, még a díj újragondolása előtt volt. A díjat abban az évben Mán-Várhegyi Réka vehette át a Magvető Kiadó gondozásában megjelent Mágneshegy című könyvéért.

Puskás Panni:

Idén Magyarország Puskás Panni Megmenteni bárki című regényét jelölte a díjra, amelyet a nemzetközi zsűri végül a dán Theis Ørntoft számára ítelt meg.



PÁLYÁZÁSSAL KAPCSOLATBAN FORDULJON HOZZÁNK!

📍 1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V./2.

☎ +36 1 300 7202

✉ kultura@kreativeuropa.hu

f [facebook.com/kreativeuropairoda](https://www.facebook.com/kreativeuropairoda)

📷 [instagram.com/ced_hungary](https://www.instagram.com/ced_hungary)

in <https://www.linkedin.com/in/creative-europe-desk-hungary-2441a9152>

