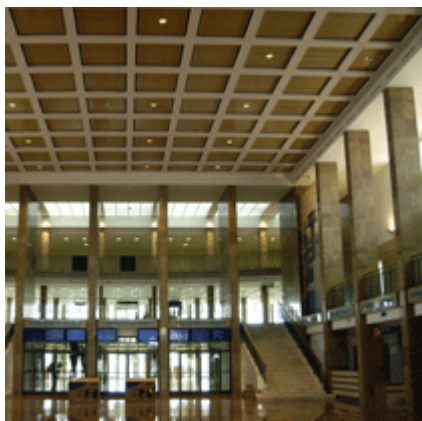


**Az EU Kulturális Örökség Díja és
Magyarország**

Az EU Kulturális Örökség Díja és Magyarország

2007. június 8-án Stockholmban adták át a 2006-os Europa Nostra Díjakat. A Ferihegyi Repülőtér I. Termináljának felújítása és a New York Palota és Kávéház felújítása egyaránt érmet kapott az Épített örökség megőrzése kategóriában

A Ferihegyi Repülőtér I. Termináljának felújítása és a New York Palota és Kávéház felújítása is érmet kapott az Európai Unió Kulturális Örökség Díja / Europa Nostra Díj 2007-es értékelésekor. Az indoklás szerint a Ferihegyi Repülőtér felújításakor a tervezők és kivitelezők sikeresen egyeztették az eredeti értékek megőrzését a modern, XXI. századi elemek használatával. A New York Palota és Kávéház felújításának elismerését a XIX. század végi eklektikus stílusú nagyszerű épület alapos kutatásokra épített helyreállításáért és luxushotelkénti újrahasznosításáért érdemelték ki a tervezők és kivitelezők. A 2006-os felhívásra 32 országból összesen 158 jelölés érkezett a három díjkategóriában. A díjakat 2007. június 8-án Stockholmban adták át, a díjátadón más méltóságok mellett részt vett a svéd királyi pár és Ján Figel', az EU Bizottság oktatásért, szakképzésért, kultúráért és ifjúságért felelős biztosa is.



Ferihegy 1. Terminál



New York Palota és Kávéház

Az Európai Unió Kulturális Örökség Díja / Europa Nostra Díj

Az Európai Unió Kulturális Örökség Díja / Europa Nostra Díjat 2002-ben indította útjára az Európai Bizottság és az Europa Nostra szervezet az EU Kultúra 2000 keretprogramjának támogatásával, hogy uniós szinten is elismerjék az európai tárgyi örökség megőrzésére tett erőfeszítéseket, illetve díjazzák a legkiemelkedőbb projekteket. A díjrendszer célkitűzése hármas:

- egyrészt a konzervációs gyakorlatba szeretnének **minél magasabb szintű standardokat** bevezetni,
- másrészt a **tudásanyag és készségek nemzetek közti oktatását**, cseréjét igyekeznek ösztönözni,
- harmadrészt a további **példaértékű kezdeményezések létrejöttét** szeretnék elősegíteni az európai örökség területén.

Az évente meghirdetett felhívásokon három kategóriában várnak nevezéseket:

1. kategória: helyreállítás, konzerváció

a, épített örökség helyreállítása

b, kultúrtáj helyreállítása

c, műalkotások helyreállítása

d, régészeti lelőhelyek konzervációja.

2. kategória: tanulmány készítése, melynek kézzelfogható eredményei vannak a konzerváció területén, illetve amely az 1. kategória területeinek fejlesztéséhez járul hozzá.

3. kategória: egyének vagy csoportok áldozatkész szolgálata a kulturális örökség megőrzése területén.

A három kategóriában 2006-ra összesen öt Nagydíjat osztottak ki, egyenként 10.000 euró pénzdíj kíséretében. Kiosztottak továbbá tizenhat érmet (második díj) és tizenhárom oklevelet (harmadik díj) is.

Az 1963-ban alapított Europa Nostra 2002 óta az Európai Unió Kulturális Örökség Díjának kezelője. A 2007. és 2013. közötti időszakra az EU Bizottsága pályázati felhívást tett közzé a díj kezelési jogának elnyerésére; ezen az Europa Nostra is indult. A pályázat eredményét várhatóan 2007 második felében teszik közzé.

Magyarok az Europa Nostra díjazottainak sorában

Nem 2007-ben értékelték először a magyar műemlékvédelmi törekvéseket. Íme egy rövid összefoglaló a korábbi évek nyerteséről:

2002

1. a, kategória: épített örökség helyreállítása

Oklevelet kapott a budapesti Millenáris Park a történelmi jelentőségű ipartelep kiállítási és rendezvényközponttá történő innovatív átalakításáért, illetve a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár felújított központi épülete a XIX. századi és a modern építészeti elemek gyönyörű ötvözéséért.



Millenáris Park



Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár, központi épület

2. kategória: tanulmányok

Oklevelet nyertek a Kodály köröndön található XIX. századi épületek homlokzatának felújítására készített tervek.



A Kodály-körönd egyik látványterve

2003

1. a, kategória: épített örökség helyreállítása

A kategória érmét kapta meg a budapesti Barabás-villa. A XIX. századi villa felújítását a díjazók úgy értékelték, mint a hű és ügyes restauráció, a művészi érzékenység, a magas színvonalú kortárs építészet és a gyökerekhez való hűség tökéletes harmóniáját.



Barabás-villa



A felújított Kárász utca Szegeden

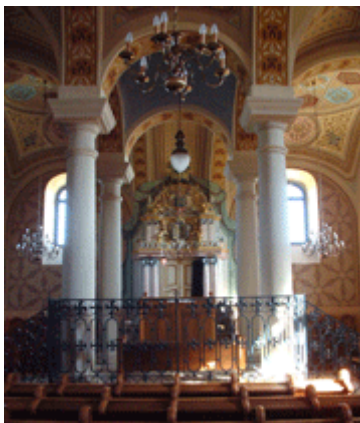
1. b, kategória: kultúrtáj megőrzése/helyreállítása

Oklevéllel ismerték el a szegedi Klauzál tér és Kárász utca 1997 és 2003 között zajlott felújítását a XIX. századi történelmi műemlékek magas minőségű újjáépítéséért és ezáltal az egész városközpont revitalizációjáért

2004

1. a, kategória: épített örökség helyreállítása

A mádi zsinagóga helyreállítása oklevelet kapott. A helyreállítás a díjazók szerint értékes példája Közép- és Kelet-Európa lepusztult zsinagógái újjáélesztésének, emellett a közösségi azonosságtudat megőrzését is elősegíti.



A helyreállított mádi zsinagóga



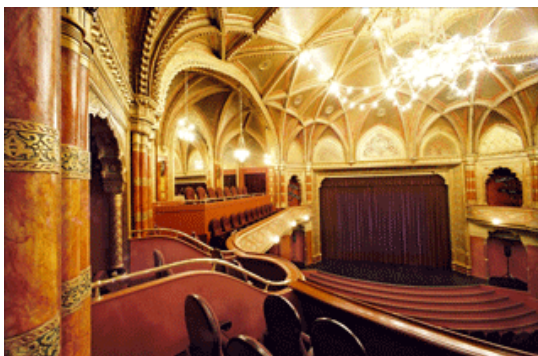
Gyügye, a felújított presbiteriánus templom

Szintén oklevelet kapott a gyügyei presbiteriánus templom magas színvonalú felújítása. A templomot a XIV. században építették, majd a kálvinista reformációt követően lett a presbiteriánus közösségé. A felújítási projekt a helyi emberek törekvése volt arra, hogy újjáélesszék örökségüket.

2005

1. a, kategória: épített örökség helyreállítása

Oklevéllel ismerték el az Uránia Nemzeti Filmszínház külső-belső felújítását, az indoklás szerint a XIX. századi magyar eklektikus stílus és a modern terek, valamint a korszerű technológia harmonikus ötvözéséért.



Az Uránia Filmszínház megújult belseje

Bővebb információ:

KultúrPont Iroda:

www.kulturpont.hu/rovat.php

A rovatnál kérjük, állítsa be a Nyertes projektek rovatot, majd a keresőmezőbe kérjük, írja be: Europa Nostra

Europa Nostra: www.europanostra.org