

V

(Udtalelser)

ADMINISTRATIVE PROCEDURER

KOMMISSIONEN

Indkaldelse af forslag 2008 — Kulturprogram (2007–2013)**Gennemførelse af programaktionerne: flerårige samarbejdsprojekter, samarbejdsaktioner, særaktion (tredjelande) og støtte til organer, der er aktive på europæisk plan på kulturområdet**

(2008/C 141/13)

Indledning

Denne indkaldelse af forslag er baseret på Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse nr. 1855/2006/EF af 12. december 2006 om oprettelse af kulturprogrammet (2007-2013) ⁽¹⁾, herefter benævnt »kulturprogrammet«. De nærmere betingelser for denne indkaldelse af forslag findes i programvejledningen for kulturprogrammet (2007–2013), der er offentliggjort på Europa-webstedet (se punkt VIII). Programvejledningen udgør en integrerende del af denne indkaldelse af forslag.

I. Mål

Kulturprogrammet er blevet oprettet for at styrke europæernes fælles kulturområde, der er baseret på en fælles kulturarv, gennem udvikling af samarbejdsaktiviteter blandt kulturelle aktører fra støtteberettigede lande ⁽²⁾ med henblik på at fremme udviklingen af europæisk medborgerskab.

Programmet har tre specifikke mål:

- fremme af den tværnationale bevægelighed for personer, der arbejder i kultursektoren
- fremme af den tværnationale udbredelse af kunstværker og kunstneriske og kulturelle frembringelser
- fremme af den tværkulturelle dialog.

Programmet er baseret på en fleksibel, tværfaglig strategi og har fokus på de behov, som kulturelle aktører gav udtryk for i forbindelse med de offentlige høringer forud for udformningen af programmet.

II. Aktionsdele

Denne indkaldelse omfatter følgende aktionsdele af kulturprogrammet:

1) Støtte til kulturprojekter (aktionsdel 1)

Der ydes støtte til kulturorganisationer til projekter, der tager sigte på samarbejde på tværs af grænserne samt skabelse og gennemførelse af kulturelle og kunstneriske aktiviteter.

⁽¹⁾ EUT L 372 af 27.12.2006.

⁽²⁾ Se punkt IV.

Hovedformålet med denne aktionsdel er at bistå organisationer, f.eks. teatre, museer, faglige sammenslutninger, forskningscentre, universiteter, kulturinstitutioner og offentlige myndigheder fra forskellige lande, der deltager i kulturprogrammet, med at samarbejde, således at forskellige sektorer kan arbejde sammen og udvide deres kulturelle og kunstneriske rækkevidde på tværs af grænserne.

Denne aktionsdel er opdelt i fire kategorier, som er beskrevet nærmere nedenfor.

Aktionsdel 1.1: Flerårige samarbejdsprojekter (varighed fra tre til fem år)

Den første kategori har til formål at fremme flerårige, tværnationale kulturelle forbindelser ved at tilskynde til, at mindst seks kulturelle aktører fra mindst seks støtteberettigede lande samarbejder og arbejder inden for og på tværs af sektorer med henblik på at udvikle fælles kulturelle aktiviteter i en periode på tre til fem år. De disponible midler udgør mellem mindst 200 000 EUR og højst 500 000 EUR pr. år, men EU-støtten kan højst udgøre 50 % af de samlede støtteberettigede omkostninger. Støtten har til formål at bistå med at iværksætte et projekt eller udvide dets geografiske rækkevidde og gøre det bæredygtigt efter støtteperioden.

Aktionsdel 1.2.1: Samarbejdsprojekter (varighed op til 24 måneder)

Den anden kategori vedrører aktioner, der gennemføres af mindst tre kulturelle aktører, som arbejder inden for og på tværs af sektorer, fra mindst tre støtteberettigede lande i en periode på højst to år. Der lægges særlig vægt på aktioner, der kan bane vejen for samarbejde på lang sigt. De disponible midler udgør mellem 50 000 EUR og 200 000 EUR, men EU-støtten kan højst udgøre 50 % af de samlede støtteberettigede omkostninger.

Aktionsdel 1.2.2: Litterære oversættelsesprojekter (varighed op til 24 måneder)

Den tredje kategori vedrører litterære oversættelsesprojekter. EU-støtten til litterær oversættelse har til formål at øge kendskabet til medeuropæeres litteratur og litterære kulturarv ved at fremme udbredelsen af litterære værker mellem landene. Der kan ydes støtte til forlag til oversættelse og publicering af litterære værker inden for fiktion fra et europæisk sprog til et andet europæisk sprog. De disponible midler udgør mellem 2 000 EUR og 60 000 EUR, men EU-støtten kan højst udgøre 50 % af de samlede støtteberettigede omkostninger.

Aktionsdel 1.3: Samarbejdsprojekter med tredjelande (varighed op til 24 måneder)

Den fjerde kategori har til formål at støtte kultursamarbejdsprojekter, der tager sigte på kulturudvekslinger mellem de lande, der deltager i programmet, og tredjelande, der har indgået associerings- eller samarbejdsaftaler med EU, forudsat at disse aftaler omfatter bestemmelser om kultursamarbejde. Hvert år udvælges et eller flere tredjelande til det pågældende år. Landet/landene meddeles hvert år på Forvaltningsorganets websted i god tid inden ansøgningsfristen.

Aktionen skal skabe et samarbejde med en konkret international dimension. Samarbejdsprojekterne omfatter mindst tre kulturelle aktører fra mindst tre støtteberettigede lande og kultursamarbejde med mindst en organisation fra det udvalgte tredjeland og/eller omfatter kulturelle aktiviteter, der gennemføres i det udvalgte tredjeland. De disponible midler udgør mellem 50 000 EUR og højst 200 000 EUR, men EU-støtten kan højst udgøre 50 % af de samlede støtteberettigede omkostninger.

2) Støtte til organisationer, der er aktive på europæisk plan på kulturområdet (aktionsdel 2)

Kulturorganisationer, der arbejder eller ønsker at arbejde på europæisk plan på kulturområdet, kan modtage støtte til deres driftsomkostninger. Denne aktionsdel tager sigte på organisationer, der fremmer en følelse af fælles kulturelle erfaringer med en reel europæisk dimension.

Det tilskud, der tildeles under denne aktionsdel, er i form af støtte til driftsomkostningerne i forbindelse med de tilskudsmodtagende organisationers løbende aktiviteter. Dette adskiller sig markant fra alle andre tilskud, der tildeles under programmets øvrige aktionsdele.

Fire kategorier af organisationer er støtteberettigede under denne aktionsdel:

- a) ambassadører
- b) støttenetværk
- c) festivaler
- d) politikstøttestrukturer til kulturdagsordenen, yderligere opdelt i to underkategorier:
 - i) strukturerede dialogplatforme
 - ii) politikanalysegrupperinger.

Der er maksimumstilskud til rådighed, afhængigt af den kategori, der ansøges om, men EU-støtten kan højst udgøre 80 % af de samlede støtteberettigede omkostninger.

III. Støtteberettigede aktioner og ansøgere

Kulturprogrammet støtter projekter, organisationer, PR-aktiviteter og forskning inden for alle grene af kultur, undtagen den audiovisuelle sektor, hvor der findes et særskilt program kaldet MEDIA ⁽¹⁾. Kulturelle aktører, herunder kulturvirksomheder, kan deltage i kulturprogrammet, så længe de optræder i kulturelt non-profit-øjemed.

For at være støtteberettiget skal ansøgere:

- være en offentlig ⁽²⁾ eller privat organisation, som er en juridisk person, hvis hovedaktivitet ligger inden for det kulturelle område (kulturelle og kreative sektorer), og
- have juridisk hjemsted i et af de støtteberettigede lande.

Fysiske personer kan ikke ansøge om støtte under dette program.

IV. Støtteberettigede lande

Følgende lande er støtteberettigede under dette program:

- EU-medlemsstater ⁽³⁾
- EØS-lande ⁽⁴⁾ (Island, Liechtenstein, Norge)
- kandidatlande (Kroatien, Tyrkiet og Den Tidligere Jugoslaviske Republik Makedonien) samt Serbien.

Landene i det vestlige Balkan (Albanien, Bosnien-Hercegovina og Montenegro) kunne blive støtteberettigede i fremtiden, med forbehold af, at der oprettes et aftalememorandum om betingelserne for hvert enkelt af disse landes deltagelse i programmet ⁽⁵⁾.

V. Tildelingskriterier

- 1) det omfang, hvori projektet kan skabe reel **europæisk merværdi** (0-5 point i alt)
- 2) aktiviteternes relevans for de **specifikke mål**, der er fastsat i programmet (0-5 point i alt)
- 3) det omfang, hvori de foreslåede aktiviteter er udformet og kan gennemføres på en vellykket måde med et højt **kvalitetsniveau** (0-5 point i alt)
- 4) **kvaliteten af partnerskabet** (kun med hensyn til aktionsdel 1.1, 1.2.1 og 1.3) (0-5 point i alt)

⁽¹⁾ http://eacea.europa.eu/media/index_en.htm

⁽²⁾ En offentlig organisation betragtes som en organisation, hvis omkostninger helt eller delvist pr. definition finansieres over det offentlige budget enten via de centrale, regionale eller lokale myndigheder. Disse omkostninger finansieres ved offentlige midler, der i henhold til loven tilvejebringes gennem skatter, bøder eller gebyrer, uden forudgående ansøgningsproces, der kunne bevirke, at de ikke fik tildelt midler. Organisationer, der er afhængige af statslig støtte og modtager tilskud år efter år, men som i det mindste i teorien kan komme i en situation, hvor de ikke modtager støtte et år, betragtes som private organisationer.

⁽³⁾ De 27 EU-medlemsstater: Østrig, Belgien, Bulgarien, Cypern, Danmark, Den Tjekkiske Republik, Estland, Finland, Frankrig, Tyskland, Grækenland, Ungarn, Irland, Italien, Letland, Litauen, Luxembourg, Malta, Nederlandene, Polen, Portugal, Rumænien, Slovakiet, Slovenien, Spanien, Sverige, Det Forenede Kongerige.

⁽⁴⁾ Det Europæiske Økonomiske Samarbejdsområde.

⁽⁵⁾ Yderligere oplysninger om udviklingen vedrørende disse tredjelande vil blive meddelt på Forvaltningsorganets websted: <http://eacea.ec.europa.eu>

- 5) det omfang, hvori aktiviteterne kan give **udbytte**, der opfylder programmets mål (0-5 point i alt)
- 6) det omfang, hvori der på en formålstjenlig måde **gives information om** og **gøres PR for** resultaterne af de foreslåede aktiviteter (0-5 point i alt)
- 7) de **langsigtede resultater** — **bæredygtighed** (ikke med hensyn til aktionsdel 1.2.2) (0-5 point i alt)
- 8) den **internationale samarbejdsdimension** (kun med hensyn til aktionsdel 1.3: kultursamarbejdsprojekter med tredjelande) (0-5 point i alt).

VI. Budget

Programmet har et samlet budget på 400 mio. EUR ⁽¹⁾ i perioden 2007-2013. De samlede årlige bevillinger, herunder til aktioner, som ikke indgår i programvejledningen, kan variere fra ca. 43 mio. EUR til ca. 58 mio. EUR, afhængigt af året.

På forslag fra Kommissionen godkendes fordelingen af det årlige budget pr. aktionsdel (i overensstemmelse med nedenstående cirkatal) af programudvalget.

Planlagt budget for 2009 for følgende aktionsdele

Aktionsdel 1.1	Flerårige samarbejdsprojekter	18 200 000 EUR
Aktionsdel 1.2.1	Samarbejdsprojekter	17 049 440 EUR
Aktionsdel 1.2.2	Litterære oversættelsesprojekter	2 000 000 EUR
Aktionsdel 1.3	Samarbejdsprojekter med tredjelande	1 024 000 EUR
Aktionsdel 2	Støtte til organisationer, der er aktive på europæisk plan på kulturområdet	7 100 000 EUR

VII. Ansøgningsfrister

Aktionsdel		Ansøgningsfrist
Aktionsdel 1	Støtte til kulturprojekter	
Aktionsdel 1.1	Flerårige samarbejdsprojekter	1. oktober 2008
Aktionsdel 1.2.1	Samarbejdsprojekter	1. oktober 2008
Aktionsdel 1.2.2	Litterære oversættelsesprojekter	1. februar 2009
Aktionsdel 1.3	Kultursamarbejdsprojekter med tredjelande	1. maj 2009
Aktionsdel 2	Støtte til organisationer, der er aktive på europæisk plan på kulturområdet	1. november 2008

Hvis ansøgningsfristen falder i en weekend eller på en helligdag i ansøgerens land, vil der ikke blive indrømmet en forlængelse, og ansøgerne skal tage højde for dette, når de planlægger at indgive ansøgning.

Ansøgningsfristerne for de følgende år under kulturprogrammet vil være de samme kalenderdatoer, der er anført i programvejledningen.

(¹) Støtteberettigede tredjelande bidrager også til programmets budget.

VIII. Yderligere oplysninger

De nærmere ansøgningsbetingelser findes i programvejledningen for kulturprogrammet på følgende websteder:

Generaldirektoratet for Uddannelse og Kultur

http://ec.europa.eu/culture/index_en.htm

Forvaltningsorganet for Undervisning, Audiovisuelle Medier og Kultur

http://eacea.ec.europa.eu/culture/index_en.htm
