

V

(Oznamy)

SPRÁVNE POSTUPY

KOMISIA

PROGRAM KULTÚRA (2007 – 2013)

VÝZVA NA PREDKLADANIE NÁVRHOV – EACEA/22/07

Podpora pre subjekty pôsobiace v oblasti kultúry na európskej úrovni

(2007/C 184/03)

1. Právny základ

Táto výzva na predkladanie návrhov vychádza z rozhodnutia Európskeho parlamentu a Rady č. 1855/2006/ES z 12. decembra 2006, ktorým sa zakladá jednotný viacročný program opatrení Spoločenstva v oblasti kultúry na obdobie rokov (2007 – 2013) ⁽¹⁾ (ďalej len „program“).

2. Ciele a opis

Tento program je súčasťou prebiehajúceho záväzku Európskej únie zlepšiť spoločný európsky kultúrny priestor, ktorý sa zakladá na spoločnom kultúrnom dedičstve, prostredníctvom rozvoja kultúrnej spolupráce medzi tvorcami, kultúrными aktérmi a kultúrными inštitúciami krajín, ktoré sa na programe zúčastňujú, s cieľom podporiť vznik európskeho občianstva.

Program ustanovuje intervenciu Spoločenstva na podporu subjektov, ktorých činnosť je zameraná v prospech kultúrnej spolupráce, ktoré poskytujú zastúpenie na úrovni Spoločenstva, zhromažďujú alebo šíria informácie v záujme napomáhania transeurópskej kultúrnej spolupráce v rámci Spoločenstva, vytvárajú sieť pre subjekty pôsobiace v oblasti kultúry na európskej úrovni, zúčastňujú sa na projektoch kultúrnej spolupráce alebo pôsobia ako veľvyslanci európskej kultúry.

3. Účel výzvy na predkladanie návrhov

V záujme splnenia cieľov programu je cieľom tejto výzvy na predkladanie návrhov udeliť prevádzkové granty na spolufinancovanie výdavkov spojených so stálym pracovným programom subjektov, ktoré sledujú cieľ všeobecného európskeho záujmu v oblasti kultúry alebo cieľ, ktorý je súčasťou politiky Európskej únie v tejto oblasti.

⁽¹⁾ Ú. v. EÚ L 327, 27.12.2006, s. 1.

Táto podpora by mala mať formu rámcových partnerských dohôd alebo dohôd o ročných prevádzkových grantoch. Okrem toho pre kategórie Festival a Sieť – Platformy pre štruktúrovaný dialóg vymedzené podľa bodu 5.1 bude mať podpora formu cielených prevádzkových grantov.

Výkonná agentúra pre vzdelávanie, audiovizuálny sektor a kultúru ⁽²⁾ (ďalej len „výkonná agentúra“) je zodpovedná za realizáciu tejto výzvy na predkladanie návrhov.

4. Disponibilný rozpočet a trvanie projektu

Celkový rozpočet vyčlenený na spolufinancovanie prevádzkových grantov v roku 2008 pre všetky kategórie predstavuje minimálne 5 miliónov EUR ⁽³⁾.

Rámcové partnerské dohody budú predstavovať približne tri štvrtiny disponibilného rozpočtu. Ročné granty budú predstavovať približne jednu štvrtinu disponibilného rozpočtu, minimálne však 20 % disponibilného rozpočtu.

5. Kritériá oprávnenosti a výberové kritériá

Oprávnení uchádzači musia byť neziskovými organizáciami, ktoré existujú už najmenej dva roky. Ďalej musia byť verejnými alebo súkromnými nezávislými kultúrными organizáciami s právnym štatútom, ktorých činnosť sa zaraďuje do oblasti kultúry.

⁽²⁾ Rozhodnutie Komisie 2005/56/ES zo 14. januára 2005, ktorým sa zriaďuje Výkonná agentúra pre vzdelávanie, audiovizuálny sektor a kultúru s cieľom riadiť činnosť Spoločenstva v oblasti vzdelávania, audiovizuálneho sektora a kultúry pri uplatňovaní nariadenia Rady (ES) č. 58/2003 (Ú. v. EÚ L 24, 27.1.2005, s. 35).

⁽³⁾ Údaj pre krajiny EÚ 27.

Pokiaľ ide o túto výzvu, medzinárodné, národné, regionálne alebo miestne „verejné orgány“, ako, napríklad, komúny, provincie, regióny, ale ani jednotlivci, nie sú oprávnení na udelenie grantu.

Oprávnení uchádzači musia patriť do jednej z kategórií vymedzených v bode 6.1 špecifikácií, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou tejto výzvy na predkladanie návrhov, konkrétne:

- kategória Veľvyslanec,
- kategória Sieť,
- kategória Festival.

Oprávnení uchádzači musia mať legálne zaregistrované sídlo v jednej z krajín zúčastňujúcich sa na programe ⁽¹⁾. Oprávnení uchádzači musia ďalej mať finančné a prevádzkové kapacity na dokončenie projektov spolupráce.

6. Kritériá na udelenie grantu

Udelenie grantu nezávisí iba od preskúmania kritérií oprávnenosti, výberových kritérií a kritérií vylúčenia. Rozhodnutie sa urobí na základe kritérií na udelenie grantu.

Kritériá na udelenie grantu možno zhrnúť nasledovne:

1. rozsah, v akom môže pracovný program vytvoriť skutočnú **európsku pridanú hodnotu**, ako aj európsky rozmer navrhovaných činností;
2. význam pracovného programu a nasledujúcich činností pre **osobitné ciele** programu;

3. rozsah, v akom sú navrhovaný pracovný program a nasledujúce činnosti navrhnuté a v akom môžu byť úspešne realizované s vysokou **úrovňou excelentnosti**;
4. rozsah, v akom môžu navrhovaný pracovný program a nasledujúce činnosti vytvoriť **výsledky**, ktoré zasiahnu čo najviac ľudí, priamo aj nepriamo;
5. rozsah, v akom budú výsledky navrhovaných činností vhodne **oznamované a propagované**;
6. rozsah, v akom môžu činnosti vytvoriť vhodnú úroveň **udržateľnosti** (dlhodobé výsledky a spolupráca), ako aj pôsobiť ako multiplikačné činitele pre ďalších možných promotérov.

7. Lehota na podávanie žiadostí

5. november 2007.

8. Doplnujúce informácie

Špecifikácie, ktoré dopĺňajú výzvu na predkladanie návrhov EACEA/22/07, sú neoddeliteľnou súčasťou tejto výzvy na predkladanie návrhov. Žiadosti musia vyhovovať požiadavkám, ktoré sa nachádzajú v špecifikáciách, a musia byť predložené na formulároch určených na tento účel.

Špecifikácie, podklady pre žiadateľov a všetky príslušné formuláre sú k dispozícii na webovej stránke Výkonnej agentúry pre vzdelávanie, audiovizuálny sektor a kultúru:

<http://eacea.cec.eu.int/index.htm>

⁽¹⁾ 27 členských štátov Európskej únie; krajiny EHP; kandidátske krajiny Chorvátsko a Turecko a Bývalá juhoslovanská republika Macedónsko, s výhradou uzavretia memoranda o porozumení týkajúceho sa účasti tejto krajiny na programe Kultúra; krajiny západného Balkánu (Albánsko, Bosna a Hercegovina, Čierna Hora a Srbsko vrátane Kosova (podľa rezolúcie Bezpečnostnej rady OSN č. 1244), s výhradou uzavretia memoranda o porozumení týkajúceho sa účasti týchto krajín na programe Kultúra.