

## V

(Γνωστοποιήσεις)

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ — ΕΑC/17/07

## Πρόγραμμα «Πολιτισμός»

## Οργάνωση και απονομή ετήσιου βραβείου λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης

(2007/C 163/04)

## 1. Εισαγωγή

Το πρόγραμμα «Πολιτισμός»<sup>(1)</sup> είναι ένα ενιαίο πολυετές πρόγραμμα για τις κοινοτικές δράσεις που αναλαμβάνονται στον πολιτιστικό τομέα. Το πρόγραμμα είναι ανοικτό σε όλους τους (μη οπτικοακουστικούς) πολιτιστικούς τομείς και σε όλες τις κατηγορίες πολιτιστικών φορέων.

Το πρόγραμμα «Πολιτισμός» βασίζεται στο άρθρο 151 της συνθήκης ΕΚ, στο οποίο προβλέπεται ότι η Κοινότητα συμβάλλει στην ανάπτυξη των πολιτισμών των κρατών μελών και σέβεται την εθνική και περιφερειακή πολυμορφία τους, ενώ ταυτόχρονα προβάλλει την κοινή πολιτιστική κληρονομιά.

Στο πλαίσιο του σκέλους 1.3, «Ειδικές δράσεις», του προγράμματος, ο στόχος της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων είναι να επιλεγεί ένας φορέας ο οποίος θα αναλάβει την οργάνωση και την απονομή του ετήσιου ευρωπαϊκού βραβείου σύγχρονης λογοτεχνίας.

## 2. Στόχοι και περιγραφή

Το βιβλίο και η λογοτεχνία κατέχουν εξέχουσα θέση στον πολιτισμό και στην ανακάλυψη του άλλου. Ωστόσο, πέρα από την υποστήριξη της μετάφρασης λογοτεχνικών έργων, ελάχιστες είναι οι πρωτοβουλίες προώθησης της λογοτεχνίας σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Στόχος του παρόντος βραβείου είναι να προβάλλει τον πλούτο της σύγχρονης ευρωπαϊκής λογοτεχνικής δημιουργίας (μυθοπλασία).

Σκοπός της παρούσας πρόσκλησης είναι να επιλεγεί ένας οργανισμός ικανός να αναλάβει, για το 2008, την οργάνωση της διαδικασίας απονομής βραβείου της Ευρωπαϊκής Ένωσης στον τομέα της λογοτεχνίας. Ο ίδιος οργανισμός θα μπορούσε να αναλάβει και τις επόμενες διοργανώσεις (2009 έως 2013), σε ετήσια βάση, με τη ρητή συμφωνία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Ο οργανισμός που θα επιλεγεί πρέπει να προβεί στις ακόλουθες ενέργειες:

α) να επιλέξει νέα ευρωπαϊκά talέντα στον τομέα της σύγχρονης λογοτεχνίας (μυθοπλασία), προερχόμενα από όλες τις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα «Πολιτισμός», και να τα προβάλλει στις συμμετέχουσες χώρες πέραν της δικής τους χώρας·

β) να ορίσει μian αναγνωρισμένου κύρους προσωπικότητα της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας, που θα αναλάβει ρόλο «πρεσβευτή» αυτού του βραβείου. Ο ρόλος του ατόμου αυτού θα είναι να στηρίξει και να προωθήσει τα νέα talέντα για τα οποία γίνεται λόγος στο σημείο α)·

γ) να οργάνώσει τελετή απονομής των εν λόγω βραβείων, με τρόπο που να διασφαλίζει την προβολή αυτής της πρωτοβουλίας και της ευρωπαϊκής της διάστασης.

## 3. Χρονοδιάγραμμα και περίοδος επιλεξιμότητας

Οι υποψηφιότητες για την οργάνωση του βραβείου του 2008 πρέπει να παραληφθούν από την Επιτροπή το αργότερο έως τις **12 Οκτωβρίου 2007**.

Για την οργάνωση του βραβείου του 2008, η ενέργεια που θα συγχρηματοδοτηθεί πρέπει να αρχίσει το αργότερο στις **15 Μαρτίου 2008**. Δεν θα ληφθεί υπόψη καμία δαπάνη που θα πραγματοποιηθεί πριν από την **1η Ιανουαρίου 2008**.

Η διάρκεια της περιόδου επιλεξιμότητας των δαπανών κάθε κοινοτικής σύμβασης θα είναι το πολύ 12 μήνες.

Το αποτέλεσμα της διαδικασίας επιλογής προβλέπεται να ανακοινωθεί κατά το τέταρτο τρίμηνο του 2007.

Η υπογραφή της σύμβασης προβλέπεται για το πρώτο τρίμηνο του 2008.

(1) Απόφαση αριθ. 1855/2006/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου (ΕΕ L 372 της 27.12.2006, σ. 1).

#### 4. Διαθέσιμος προϋπολογισμός

Ο μέγιστος προϋπολογισμός που προβλέπεται για την ενέργεια αυτή είναι 200 000 EUR για το συνολικό κόστος οργάνωσης και υλοποίησης των διαδικασιών που συνεπάγεται η απονομή κάθε ετήσιου βραβείου (συμπεριλαμβανομένων των ποσών που συνοδεύουν τα βραβεία και τις ειδικές μνείες). Η συνεισφορά αυτή δεν μπορεί να υπερβαίνει το 60 % του συνολικού επιλέξιμου κόστους οργάνωσης και υλοποίησης των διαδικασιών απονομής του βραβείου κάθε έτους, όπως το κόστος αυτό προσδιορίζεται από τον υποψήφιο φορέα που θα επιλεγεί τελικά <sup>(1)</sup>.

Η κοινοτική υποστήριξη χορηγείται με την προϋπόθεση ότι έχουν ολοκληρωθεί δεόντως οι διοικητικές και δημοσιονομικές διαδικασίες.

Τα ποσά που αναφέρονται στο παρόν έγγραφο εξαρτώνται από την αποδέσμευση των αναγκαίων πιστώσεων από την αρμόδια για τον προϋπολογισμό αρχή.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μη χορηγήσει όλα τα διαθέσιμα κονδύλια.

#### 5. Επιλέξιμοι φορείς

Οι υποψήφιοι φορείς πρέπει να είναι δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου, να δραστηριοποιούνται στον τομέα της λογοτεχνίας και να κατέχουν αποδεδειγμένη πείρα τουλάχιστον δύο ετών στην οργάνωση δραστηριοτήτων ευρωπαϊκής κλίμακας στον τομέα αυτόν.

Είναι επιλέξιμες οι αιτήσεις από νομικά πρόσωπα εγκατεστημένα σε μία από τις ακόλουθες χώρες:

- τα 27 κράτη που ήταν μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης την 1η Ιανουαρίου 2007 (Γερμανία, Αυστρία, Βέλγιο, Βουλγαρία, Κύπρος, Δανία, Ισπανία, Εσθονία, Φινλανδία, Γαλλία, Ελλάδα, Ουγγαρία, Ιρλανδία, Ιταλία, Λετονία, Λιθουανία, Λουξεμβούργο, Μάλτα, Κάτω Χώρες, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Τσεχική Δημοκρατία, Ηνωμένο Βασίλειο, Σλοβακία, Σλοβενία και Σουηδία),
- τις 3 χώρες του ΕΟΧ: Νορβηγία, Ισλανδία, Λιχτενστάιν <sup>(2)</sup>,
- τις υποψήφιες για προσχώρηση στην ΕΕ χώρες (Τουρκία, Κροατία, Πρώην Γιουγκοσλαβική Δημοκρατία της Μακεδονίας) <sup>(3)</sup>,
- τις χώρες των δυτικών Βαλκανίων [Αλβανία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Μαυροβούνιο, Σερβία, συμπεριλαμβανομένου του Κοσσυφοπέδιου (σύμφωνα με το ψήφισμα 1244 του Συμβουλίου Ασφαλείας των Ηνωμένων Εθνών)] <sup>(4)</sup>.

#### 6. Κριτήρια ανάθεσης

Τα επιλέξιμα σχέδια θα αξιολογηθούν με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- (1) Άρθρο 113 δημοσιονομικού κανονισμού· άρθρα 167 και 172 των κανόνων εφαρμογής.
- (2) Με την επιφύλαξη της θέσης σε ισχύ της απόφασης της μεικτής επιτροπής του ΕΟΧ σχετικά με τη συμμετοχή καθεμιάς από τις εν λόγω χώρες στο νέο πρόγραμμα «Πολιτισμός» για το 2007.
- (3) Με την επιφύλαξη της σύναψης του μνημονίου συμφωνίας που ρυθμίζει τη συμμετοχή καθεμιάς από τις εν λόγω χώρες στο νέο πρόγραμμα «Πολιτισμός» για το 2007.
- (4) Με την επιφύλαξη της σύναψης του μνημονίου συμφωνίας που ρυθμίζει τη συμμετοχή καθεμιάς από τις εν λόγω χώρες στο νέο πρόγραμμα «Πολιτισμός» για το 2007.

#### A. Συμμόρφωση με τους στόχους της πρόσκλησης υποβολής προτάσεων (0-5 βαθμοί)

- φύση και επάρκεια των εταιρικών σχέσεων και των μηχανισμών επιλογής των βιβλίων που θα βραβευθούν σε εθνικό επίπεδο,
- φύση και επάρκεια των κριτηρίων και των μηχανισμών ορισμού της ευρωπαϊκής προσωπικότητας που θα βραβευθεί για το έργο της,
- επάρκεια της γενικής ιδέας που θα διέπει την τελετή απονομής των βραβείων.

#### B. Πείρα και ικανότητα για εξασφάλιση υποστήριξης στον τομέα της λογοτεχνίας σε ευρωπαϊκό επίπεδο (0-5 βαθμοί)

- πείρα στην οργάνωση παρόμοιων πρωτοβουλιών στον τομέα της σύγχρονης λογοτεχνίας σε ευρωπαϊκό επίπεδο,
- ικανότητα για εξασφάλιση υποστήριξης στον τομέα του βιβλίου στο σύνολό του (συγγραφείς, μεταφραστές, εκδότες, βιβλιοπώλες, βιβλιοθηκάριοι, αναγνώστες) και σε ευρωπαϊκή κλίμακα για την αύξηση του αντικτύπου του εγχειρήματος.

#### Γ. Διαχείριση του σχεδίου (0-5 βαθμοί)

- ικανότητα οργάνωσης, συντονισμού και υλοποίησης των διαφόρων πτυχών της διαδικασίας απονομής του βραβείου, και ιδίως της επιλογής σε εθνικό επίπεδο, σε συνάρτηση με τους στόχους της πρόσκλησης υποβολής προτάσεων,
- ποιότητα του σχεδίου εργασίας και του προγραμματισμού, συμπεριλαμβανομένης της δομής της διαδικασίας λήψης αποφάσεων και της οργάνωσης ενδεχόμενων εταιρικών σχέσεων,
- επάρκεια του προϋπολογισμού για τις προγραμματισμένες δραστηριότητες.

#### Δ. Επικοινωνιακό σχέδιο και προβολή (0-5 βαθμοί)

Ο βαθμός προβολής, διάδοσης και αξιοποίησης των δραστηριοτήτων που θα προγραμματιστούν θα αξιολογηθεί με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- βαθμός προώθησης των προγραμματισμένων δραστηριοτήτων, ιδίως μέσω των διαφόρων ειδών διαφημιστικών μέσων (διαδικτυακοί τόποι, περιοδικά, φυλλάδια, εφημερίδες, ραδιόφωνο, τηλεόραση κ.λπ.) που θα χρησιμοποιηθούν για την προβολή των δραστηριοτήτων στους ευρωπαίους πολίτες,
- βαθμός προβολής της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στα διάφορα μέσα προώθησης και κατά την τελετή απονομής των βραβείων,
- επάρκεια και ποιότητα του «επικοινωνιακού σχεδίου» σε σχέση με τις προγραμματισμένες δραστηριότητες και το κοινό-στόχο,

- αριθμός των ατόμων στα οποία φθάνουν (άμεσα και έμμεσα) οι προγραμματισμένες δραστηριότητες (κοινό-στόχος/δικαιούχοι, αριθμός ατόμων που θα παραστούν στις εκδηλώσεις, αριθμός συμμετεχόντων, αριθμός αναγνωστών κ.λπ.).

Τα σχέδια θα αξιολογηθούν από εσωτερική επιτροπή αξιολόγησης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Θα καταρτιστεί, με σειρά προτεραιότητας, κατάλογος των σχεδίων που θα λάβουν τουλάχιστον 4 βαθμούς βάσει του κριτηρίου Α και συνολικά τουλάχιστον 14 βαθμούς. Βάσει αυτού του καταλόγου, η Επιτροπή θα αποφασίσει τη χορήγηση της επιδότησης.

#### 7. Περισσότερες πληροφορίες

Το πλήρες κείμενο της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων και τα έντυπα αίτησης διατίθενται στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση:

[http://ec.europa.eu/culture/eac/index\\_en.html](http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html)

Οι αιτήσεις πρέπει να πληρούν οπωσδήποτε τις απαιτήσεις που ορίζονται στο πλήρες κείμενο και να υποβληθούν μέσω του προβλεπόμενου εντύπου.