

KULTTUURIOHJELMA (2007–2013)**EHDOTUSPYYNTÖ — EACEA/26/07****kulttuuripolitiikan arviointeja tai vaikutusarviointeja tekevien organisaatioiden verkostoituminen —
Verkostot (toimintalohko 3.2)**

(2007/C 184/05)

1. Oikeusperusta

Ehdotuspyyntö perustuu Kulttuuri-ohjelman (jäljempänä 'ohjelma') perustamisesta (2007–2013) 12. joulukuuta 2006 tehtyyn Euroopan parlamentin ja neuvoston päätökseen N:o 1855/2006/EY⁽¹⁾.

2. Tavoitteet ja kuvaus

Ohjelma on osa Euroopan unionin jatkuvaa pyrkimystä edistää eurooppalaisille yhteistä ja yhteiseen kulttuuriperintöön perustuvaa kulttuurialuetta kehittämällä ohjelmaan osallistuvien valtioiden luovien taiteilijoiden, kulttuurialan toimijoiden ja kulttuurilaitosten välistä kulttuuriyhteistyötä tarkoituksena edistää Euroopan kansalaisuuden kehittämistä.

Ohjelma käsittää kulttuurialan kokonaisuudessaan, ja se pyrkii lisäämään synergiaa, joka johtaa kestäväan kulttuuriyhteistyöhön Euroopan tasolla edistämällä kulttuurisektorilla työskentelevien ihmisten, taideteosten ja taide- ja kulttuurituotteiden kansalliset rajat ylittävää liikkuvuutta sekä kulttuurien välistä vuoropuhelua.

3. Ehdotuspyynnön aihe

Ohjelman tavoitteiden saavuttamiseksi tämän ehdotuspyynnön tarkoituksena on kohdistaa valintamenettelyn perusteella yhteisön tukia enintään kolmelle verkostohankkeelle (toimintalohko 3.2).

Koulutus-, audiovisuaali- ja kulttuurialan toimeenpanovirasto (jäljempänä 'toimeenpanovirasto') on vastuussa ehdotuspyynnön täytäntöönpanosta.

Ohjelman kolmannessa toimintalohkossa myönnetään yhteisön tukea "analysoinnin tukemiseen eurooppalaisen kulttuuriyhteistyön ja eurooppalaisen kulttuuripolitiikan kehittämisen alalla" (4 artiklan 1 kohta).

Tuen tarkoituksena on lisätä tietojen määrää ja laatua Euroopan tasolla tehtävää kulttuuriyhteistyötä koskevien vertailukelpoisten tietojen ja analyysien kehittämiseksi, erityisesti mitä tulee luovien taiteilijoiden ja kulttuurialan toimijoiden liikkuvuuteen, taideteosten ja taide- ja kulttuurituotteiden levitykseen sekä kulttuurien väliseen vuoropuheluun.

Ehdotuspyynnöllä pyritään tukemaan sellaisten eri sidosryhmien (kansallisten, alueellisten tai paikallisten kulttuuriviranomaisten, kulttuurin seurantakeskusten, kulttuuriin erikoistuneiden yliopistojen jne.) verkostoitumista, joilla on välitöntä käytännön kokemusta kulttuuripolitiikan arvioinnista tai vaikutusarvioinnista seuraavilla aihealoilla:

- Aihe 1: kulttuuripolitiikan suhde paikalliseen/alueelliseen sosiaalis-taloudelliseen kehitykseen ja vetovoimaan
- Aihe 2: koulutuksen ja kulttuurin välinen synergia/yhteydet etenkin luovuuden ja innovoinnin alalla.

Kuhunkin verkostoon on osallistettava vähintään kolme organisaatiota vähintään kolmesta ohjelmaan osallistuvasta maasta.

4. Budjetti ja hankkeen kesto**4.1 Budjetti**

Kokonaistalousarvio on noin 0,6 miljoonaa EUR.

Yhteisön tuki on enintään 200 000 EUR ja 50 prosenttia ehdotetun toimen tukikelpoisista kokonaiskustannuksista.

Toimeenpanovirasto varaa oikeuden olla jakamatta kaikkia käytettävissä olevia varoja.

4.2 Hankkeen kesto

Verkostohankkeet voivat kestää 12 kuukaudesta enintään 24 kuukauteen.

2. Tukikelpoiset hakijat ja valintaperusteet

Tukikelpoisia ovat julkiset tai yksityiset organisaatiot, joilla on oikeushenkilön asema jossakin ohjelmaan osallistuvassa maassa. ⁽²⁾ Niillä on todistettavasti oltava **vähintään viiden vuoden kokemus** kulttuuripolitiikan vaikutusarvioinnin tai arvioinnin alalta.

Luonnolliset henkilöt eivät voi hakea tukea.

⁽²⁾ Euroopan unionin 27 jäsenvaltiota; ETA-maat (Islanti, Liechtenstein, Norja); ehdokasmaat (Kroatia ja Turkki; entinen Jugoslavian tasavalta Makedonia edellyttäen, että tämän maan osallistumista Kulttuuri-ohjelmaan koskeva yhteisymmärryspöytäkirja ("Memorandum of Understanding") allekirjoitetaan); Länsi-Balkanin maat (Albania, Bosnia-Hertsegovina, Montenegro ja Serbia mukaan lukien Kosovo (Yhdistyneiden Kansakuntien turvallisuusneuvoston päätöslauselman nro 1244 nojalla), edellyttäen, että kunkin maan osallistumista Kulttuuri-ohjelmaan koskeva yhteisymmärryspöytäkirja ("Memorandum of Understanding") allekirjoitetaan.

⁽¹⁾ EUVL L 372, 27.12.2006, s. 1.

Hakijoilla on oltava ammattitaito ja tutkinnot, joita vaaditaan hankkeen loppuun saattamiseen, ja niiden on osallistuttava sekä hankkeen suunnitteluun että sen toteutukseen. Hakijoilla tulee olla vakaat ja riittävät rahoituslähteet voidakseen antaa merkittävän taloudellisen panoksen hankkeen kustannuksiin ja rahoittaa vähintään 50 prosenttia ehdotetun toimen kokonaisbudjetista.

Tukea voidaan myöntää yhteisön kulttuuritoimia koskevien periaatteiden⁽¹⁾ mukaisille toimille, joissa on otettu huomioon kohdassa 2 esitetyt tavoitteet ja kohdassa 3 määritellyt ehdot.

3. Myöntämisperusteet

Avustuksen myöntäminen ei perustu yksinomaan kelpoisuus-, poissulkemis- ja

valintaperusteiden tarkasteluun; päätöstä ohjaavat pääpiirteissään seuraavat myöntämisperusteet:

- 1) ehdotettujen toimien suunnitteluun ja toteutukseen sisältyvät mahdollisuudet menestyä korkeaa **asiantunte muksen tasoa** osoittaen;
- 2) koordinoijan ja järjestäjäorganisaatioiden välisen **kumppanuuden laatu**;

3) mahdollisuudet luoda hankkeen avulla todellista **eu-rooppalaista lisäarvoa**;

4) ehdotettujen toimien tuloksia koskevan asianmukaisen **tiedottamisen ja edistämisen** laajuus — **tulosten levi tystä ja hyödyntämistä koskeva strategia**;

5) mahdollisuudet saavuttaa toimien avulla riittävä **jatkuvuuden** taso.

4. Hakemusten määräaika

1. lokakuuta 2007 (jättämispäiväksi katsotaan postileiman päiväys tai lähettipalvelun kuitin päiväys).

5. Lisätietoja

Ehdotuspyyntöön EACEA/26/07 liittyvä tarjouseritelmä on erottamaton osa ehdotuspyyntöä. Hakemuksissa on noudatettava tarjouseritelmässä asetettuja ehtoja, ja ne on laadittava tähän tarkoitukseen varatuille lomakkeille.

Tarjouseritelmä, hakemusasiakirjat ja hakulomakkeet ovat saatavilla Koulutus-, audiovisuaali- ja kulttuurialan toimeenpanoviraston Internet-sivustolla:

<http://eacea.ec.europa.eu/>

⁽¹⁾ Euroopan yhteisön perustamissopimuksen 151 artikla.