

V

(Γνωστοποιήσεις)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ — ΓΔ ΕΑC/03/07

Διοργάνωση και υλοποίηση ενός διετούς βραβείου σύγχρονης αρχιτεκτονικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης

(2007/C 187/05)

1. Εισαγωγή

Το πρόγραμμα «Πολιτισμός»⁽¹⁾ είναι ένα ενιαίο πολυετές πρόγραμμα για κοινωτικά μέτρα στον τομέα του πολιτισμού, το οποίο είναι ανοικτό για όλους τους πολιτιστικούς τομείς (μη οπτικοακουστικούς) και όλες τις κατηγορίες πολιτιστικών φορέων.

Το πρόγραμμα αυτό βασίζεται στο άρθρο 151 της συνθήκης ΕΚ, το οποίο προβλέπει ότι η Κοινότητα συμβάλλει στην ανάπτυξη των πολιτισμών των κρατών μελών και σέβεται την εθνική και περιφερειακή πολυμορφία τους, ενώ ταυτόχρονα προβάλλει την κοινή πολιτιστική κληρονομιά.

Όσον αφορά το σκέλος 1.3 του προγράμματος, σκοπός της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων είναι η επιλογή ενός φορέα που θα είναι αρμόδιος για τη διοργάνωση και την υλοποίηση ενός διετούς βραβείου σύγχρονης αρχιτεκτονικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

2. Στόχοι και περιγραφή

Η αρχιτεκτονική έχει σχέση με την ποιότητα του περιβάλλοντος, την ανθρώπινη κλίμακα, τη σωστή χρήση των οικοδομικών υλικών και τη δόμηση. Έχει σχέση με την κοινωνική καταλληλότητα: χώροι που εξυπηρετούν το περιβάλλον διαβίωσης και εργασίας των ανθρώπων. Έχει σχέση με την οικολογική και λειτουργική καταλληλότητα: μεγάλη διάρκεια ζωής των οικοδομημάτων, βιώσιμα υλικά, μικρή κατανάλωση ενέργειας, ευελιξία όσον αφορά τη χρήση. Έχει σχέση με την οικονομική καταλληλότητα: βελτιστοποίηση της σχέσης κόστους-οφέλους σε μια εποχή με επίγνωση του κόστους. Έχει σχέση με την πολιτιστική έκφραση: σεβασμός για την πόλη ή το τοπίο, όραμα για το μέλλον ως έκφραση του σεβασμού για το παρελθόν.

Η οικοδόμηση συχνά θεωρείται αποκλειστικά οικονομική διαδικασία, ενώ είναι πρωτίστως κοινωνικό και πολιτιστικό φαινόμενο που ανταποκρίνεται στις ανάγκες και στις προσδοκίες των ατόμων. Οι πολίτες και οι δημόσιοι φορείς δεν έχουν πάντοτε απόλυτη επίγνωση αυτής της πτυχής της αρχιτεκτονικής.

Σκοπός της παρούσας πρόσκλησης είναι η επιλογή ενός φορέα που θα είναι αρμόδιος για τη διοργάνωση, την υλοποίηση και την απονομή ενός διετούς βραβείου σύγχρονης αρχιτεκτονικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ο φορέας που θα επιλεγεί θα αναλάβει τη διοργάνωση και την υλοποίηση του βραβείου της ΕΕ για το πρώτο έτος (2009). Ενδεχομένως να το πράξει αυτό και για τις επόμενες διοργανώσεις το 2011 και το 2013, μόνον όμως με τη ρητή έγκριση της Επιτροπής.

Στόχος του εν λόγω βραβείου είναι η αναγνώριση, η προαγωγή και η καλλιέργεια του καλλιτεχνικού ταλέντου και της εφαρμοσμένης αριστείας στον τομέα της ευρωπαϊκής σύγχρονης αρχιτεκτονικής. Ανάμεσα στα διάφορα διεθνή βραβεία αρχιτεκτονικής αριστείας χρειάζεται ένα ειδικό βραβείο που να καταδεικνύει την πρόοδο και τον επιφανή ρόλο της ευρωπαϊκής δημιουργίας, η οποία, εάν ειπωθεί από μια γενική οπτική γωνία, μπορεί εύκολα να διαπιστωθεί ότι διαδραματίζει ηγετικό ρόλο στην ανάπτυξη αρχιτεκτονικών ιδεών και επιτευγμάτων. Ένα τέτοιο βραβείο θα εκπλήρωνε το στόχο αυτό.

Ο φορέας που θα επιλεγεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για τη διοργάνωση και την υλοποίηση του βραβείου της ΕΕ θα λάβει υπόψη του τα ακόλουθα σημεία:

α) Στόχος του βραβείου είναι ο εντοπισμός και η προβολή των καλλιτεχνικών ταλέντων στον τομέα της σύγχρονης αρχιτεκτονικής, καθώς και των σχεδίων που λειτουργούν ως υποδείγματα ή ακόμα και ως μανιφέστο. Το βραβείο πρέπει να αντανακλά τόσο τη συμβολική όσο και την παιδαγωγική αξία των σχεδίων. Για το σκοπό αυτό, ο φορέας που θα επιλεγεί θα συνεργαστεί στενά με τους αρμόδιους αρχιτεκτονικούς φορείς στα κράτη μέλη (δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή στα νέα κράτη μέλη).

β) Λαμβάνοντας υπόψη τη σημασία της ευρωπαϊκής διάστασης, το βραβείο πρέπει να αντανακλά την πτυχή αυτή, εφιστώντας την προσοχή στο διακρατικό χαρακτήρα των αρχιτεκτονικών έργων με την προώθηση αρχιτεκτονικών δημιουργιών που πραγματοποιούνται σε άλλες χώρες πλην της χώρας καταγωγής του αρχιτέκτονα (των αρχιτεκτόνων).

(1) Απόφαση αριθ. 1855/2006/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 12.12.2006 (ΕΕ L 372 της 27.12.2006, σ. 1).

γ) Λαμβάνοντας επίσης υπόψη τη σημασία της ενθάρρυνσης νέων ταλαντούχων αρχιτεκτόνων που τώρα ξεκινούν την καριέρα τους, μπορεί να προβλεφθεί ειδική διάκριση (βραβείο) για πρώτα έργα τέτοιων επαγγελματιών είτε στη χώρα καταγωγής τους είτε εκτός αυτής.

δ) Στο πλαίσιο αυτό:

- θα απονέμεται βραβείο σε έναν ή περισσότερους ευρωπαίους δημιουργούς αρχιτεκτονικού έργου που ανταποκρίνεται στο πνεύμα των προαναφερθέντων στόχων της παραγράφου α) και που έχει υλοποιηθεί στην Ευρώπη ⁽¹⁾ κατά την τελευταία διετία πριν από την απονομή του βραβείου. Το ανώτατο ποσό του χρηματικού βραβείου που συνοδεύει τη βράβευση είναι 60 000 EUR·
- θα απονέμεται ειδική διάκριση/βραβείο σε έναν ή περισσότερους ευρωπαίους νεοεμφανιζόμενους αρχιτέκτονες που έχουν υλοποιήσει σχέδιο στην Ευρώπη ⁽¹⁾ είτε στη χώρα καταγωγής τους είτε εκτός αυτής. Το ανώτατο ποσό του χρηματικού βραβείου που συνοδεύει την ειδική διάκριση/βραβείο είναι 20 000 EUR·
- η απόφαση όσον αφορά την απονομή του βραβείου και της ειδικής διάκρισης/βραβείου θα βασίζεται στις συστάσεις επιτροπής ευρωπαίων ανεξάρτητων εμπειρογνομόνων, οι οποίοι θα αντιπροσωπεύουν όσο το δυνατό περισσότερες σχολές αρχιτεκτονικής και τάσεις της σύγχρονης αρχιτεκτονικής. Οι υποψήφιοι καλούνται να εξηγήσουν στην αίτησή τους πώς σκοπεύουν να διαχειριστούν την εν λόγω διαδικασία, διευκρινίζοντας πώς θα επιλεγεί η κριτική επιτροπή και σε ποια βάση θα λειτουργεί (ορισμός των κριτηρίων απονομής, διαδικασία απονομής, κ.ά.).
- το βραβείο και άλλες ενδεχόμενες διακρίσεις/βραβεία πρέπει να παρέχουν τη μεγαλύτερη δυνατή προβολή και το μεγαλύτερο δυνατό αντίκτυπο όσον αφορά την ευρωπαϊκή τους διάσταση και, ως εκ τούτου, είναι σημαντική η παρουσία των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ιδιαίτερα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην τελική για την απονομή του βραβείου και των λοιπών διακρίσεων. Ο φορέας που θα επιλεγεί θα βρίσκεται σε στενή επαφή με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, σχετικά με τη διαδικασία επιλογής και επικοινωνίας·
- τα βραβευθέντα, καθώς και όλα (ή τα καλύτερα από) τα υποβληθέντα σχέδια θα προβληθούν με το βέλτιστο τρόπο, π.χ. μέσω δημοσιεύσεων, κάλυψης από τον Τύπο, το ραδιόφωνο και την τηλεόραση, με περιοδευόμενες εκδόσεις κ.λπ.

Οι αιτούντες οργανισμοί μπορούν επίσης να προτείνουν επιπλέον κατηγορίες διακρίσεων που θεωρούν σημαντικές.

3. Επιλεξιμοί υποψήφιοι

Οι αιτούντες πρέπει να είναι δημόσιοι ή ιδιωτικοί οργανισμοί με νομική υπόσταση οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα της σύγχρονης αρχιτεκτονικής και οι οποίοι διαθέτουν μακροχρόνια πείρα στην οργάνωση δραστηριοτήτων στον εν λόγω τομέα (π.χ. εκδόσεις, βραβεία, δημοσιεύσεις, κ.λπ.).

Είναι επιλέξιμες οι αιτήσεις από νομικά πρόσωπα εγκατεστημένα στις ακόλουθες χώρες:

- τα 27 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης από την 1η Ιανουαρίου 2007 (Αυστρία, Βέλγιο, Βουλγαρία, Κύπρος, Τσεχική

⁽¹⁾ Τα σχέδια και τα άτομα που θα βραβευθούν πρέπει να προέρχονται από μια από τις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα (βλέπε τμήμα 3).

Δημοκρατία, Δανία, Εσθονία, Φινλανδία, Γαλλία, Γερμανία, Ελλάδα, Ουγγαρία, Ιρλανδία, Ιταλία, Λεττονία, Λιθουανία, Λουξεμβούργο, Μάλτα, Κάτω Χώρες, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Σλοβακική Δημοκρατία, Σλοβενία, Ισπανία, Σουηδία, Ηνωμένο Βασίλειο·

- τις 3 χώρες του ΕΟΧ (Ισλανδία, Λιχτενστάιν και Νορβηγία) ⁽²⁾·
- τις υποψήφιες προς ένταξη στην ΕΕ χώρες: Κροατία, πρώην Γιουγκοσλαβική Δημοκρατία της Μακεδονίας και Τουρκία ⁽³⁾
- τις χώρες των Δυτικών Βαλκανίων [Αλβανία, Βοσνία και Ερζεγοβίνη, Μαυροβούνιο και Σερβία συμπεριλαμβανομένου του Κοσσυφοπεδίου (σύμφωνα με το ψήφισμα 1244 του Συμβουλίου Ασφαλείας των Ηνωμένων Εθνών)] ⁽⁴⁾.

4. Προϋπολογισμός και διάρκεια του προγράμματος

Ο προβλεφθείς για την εν λόγω ενέργεια προϋπολογισμός ανέρχεται σε 200 000 EUR κατ' ανώτατο όριο για το συνολικό κόστος της διοργάνωσης και της υλοποίησης (συμπεριλαμβανομένων των ποσών που συνοδεύουν το κυρίως βραβείο και την ειδική διάκριση/βραβείο που ενδεχομένως θα απονεμηθούν) κάθε διετούς διοργάνωσης. Η συνεισφορά αυτή δεν μπορεί να υπερβαίνει το 60 % του συνολικού επιλέξιμου κόστους διοργάνωσης και υλοποίησης κάθε διετούς διοργάνωσης, που υποβλήθηκε από τον οργανωτή που θα έχει επιλεγεί ⁽⁵⁾.

Η διάρκεια της περιόδου επιλεξιμότητας κάθε σύμβασης επιχορήγησης της ΕΕ θα είναι 15 μήνες κατ' ανώτατο όριο. Για τη διοργάνωση του βραβείου της ΕΕ το 2009, η δράση που θα χρηματοδοτηθεί πρέπει οπωσδήποτε να τεθεί σε εφαρμογή πριν από τις 30 Ιουνίου 2008 και να έχει ολοκληρωθεί έως τις 29 Σεπτεμβρίου 2009. Η ημερομηνία έναρξης για την καταλληλότητα της δαπάνης δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να είναι πριν από την 1η Μαρτίου 2008.

Η κοινοτική συνεισφορά χορηγείται με την προϋπόθεση ότι θα έχουν ολοκληρωθεί δεόντως οι διοικητικές και χρηματοδοτικές διαδικασίες.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μη χορηγήσει το σύνολο των διαθέσιμων πόρων.

5. Χρονοδιάγραμμα/Προθεσμία

Στο πλαίσιο του προγράμματος-πλαίσιο «Πολιτισμός» και σε συνέχεια του συστήματος που έχει θεσπιστεί ήδη στο προηγούμενο πρόγραμμα, η παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων στοχεύει στην καθιέρωση τριών διετών ευρωπαϊκών βραβείων σύγχρονης αρχιτεκτονικής, αρχής γενομένης το 2009.

Ο υποψήφιος που θα επιλεγεί θα αναλάβει τη διοργάνωση του βραβείου για το 2009. Αυτό μπορεί να γίνει και για τις δύο επόμενες διοργανώσεις (2011 και 2013), αλλά μόνον με τη ρητή έγκριση της Επιτροπής, η οποία θα βασίζεται στην αξιολόγηση της διοργάνωσης και υλοποίησης της προηγούμενης διοργάνωσης.

Οι αιτήσεις πρέπει να αποσταλούν στην Επιτροπή το αργότερο έως τις 9 Νοεμβρίου 2007.

⁽²⁾ Με την προϋπόθεση ότι θα ισχύει η σχετική απόφαση της μικτής επιτροπής ΕΟΧ σχετικά με τη συμμετοχή κάθε μιας από αυτές τις χώρες στο νέο πρόγραμμα «Πολιτισμός» το 2007.

⁽³⁾ Με την προϋπόθεση ότι θα συναφθεί μνημόνιο συμφωνίας σχετικά με τη συμμετοχή κάθε μιας από αυτές τις χώρες στο νέο πρόγραμμα «Πολιτισμός» το 2007.

⁽⁴⁾ Όπως παραπάνω.

⁽⁵⁾ Άρθρο 113 δημοσιονομικού κανονισμού· άρθρα 167 και 172 των κανόνων εφαρμογής.

6. Κριτήρια ανάθεσης

Οι επιλέξιμες προτάσεις θα εκτιμηθούν με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- την εμπειρία οργάνωσης παρόμοιων δραστηριοτήτων στον τομέα της σύγχρονης αρχιτεκτονικής σε ευρωπαϊκό επίπεδο·
- την ικανότητα οργάνωσης, συντονισμού και υλοποίησης του βραβείου σύμφωνα με τους στόχους της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων·
- το επίπεδο διάδοσης και αξιοποίησης των σχεδιαζόμενων δραστηριοτήτων, που θα εκτιμηθεί με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:
 - το επίπεδο προβολής των σχεδιαζόμενων δραστηριοτήτων [συμπεριλαμβανομένης της υποχρέωσης ανάδειξης της επωνυμίας και του λογότυπου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του προγράμματος «Πολιτισμός» και των διαφόρων μέσων διαφήμισης που χρησιμοποιούνται (διαδίκτυο, περιοδικά, φυλλάδια, ραδιόφωνο, τηλεόραση κ.λπ.) ώστε να προβληθούν οι δραστηριότητες στους ευρωπαίους πολίτες]

- την καταλληλότητα και την ποιότητα του διαφημιστικού σχεδίου, όσον αφορά τις σχεδιαζόμενες δραστηριότητες και το ακροατήριο-στόχο
- τον αριθμό των ατόμων που μπορούν να επωφεληθούν (άμεσα και έμμεσα) από τα αποτελέσματα των σχεδιαζόμενων δραστηριοτήτων (ακροατήριο-στόχος/αποδέκτες, συμμετέχοντες, αναγνώστες κ.λπ.).

7. Περισσότερες πληροφορίες

Το πλήρες κείμενο της πρόσκλησης υποβολής προτάσεων και τα έντυπα αίτησης διατίθενται στον ακόλουθο δικτυακό τόπο:

http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

Οι αιτήσεις πρέπει να είναι σύμφωνες με τις απαιτήσεις που ορίζονται στο πλήρες κείμενο και να υποβληθούν με το προβλεπόμενο έντυπο.