

## V

(Oznámení)

## SPRÁVNÍ POSTUPY

## KOMISE

## VÝZVA K PŘEDKLÁDÁNÍ NÁVRHŮ – GŘ EAC/03/07

**Organizace a provedení programu ceny Evropské unie za moderní architekturu udělované jednou za dva roky**

(2007/C 187/05)

**1. Úvod**

Program Kultura <sup>(1)</sup> je jednotným víceletým programem opatření Společenství v oblasti kultury, který se vztahuje na všechna kulturní odvětví (kromě audiovizuálního) a je otevřen všem kategoriím kulturních subjektů.

Vychází z článku 151 Smlouvy o ES, který stanoví, že Společenství přispívá k rozkvětu kultur členských států a přitom respektuje jejich národní a regionální různorodost a zároveň zdůrazňuje společné kulturní dědictví.

Účelem této výzvy k předkládání návrhů je s ohledem na část 1.3 programu vybrat subjekt, který bude mít na starosti organizaci a provedení programu ceny Evropské unie za moderní architekturu udělované jednou za dva roky.

**2. Cíle a popis**

Architektura je otázkou kvality životního prostředí, lidského měřítka, vhodného užití stavebních materiálů a konstrukcí. Je otázkou sociální přiměřenosti, neboť vytváří prostory, jež podporují životní a pracovní prostředí lidí. Je otázkou ekologické a funkční přiměřenosti ve smyslu výstavby budov s dlouhou životností, udržitelných materiálů, nízké spotřeby energie a flexibilního použití. Je také otázkou ekonomické přiměřenosti, neboť věnuje patřičnou pozornost hodnotě získané za vynaložené prostředky, v době, v níž výše nákladů hraje významnou roli. A zejména otázkou kulturního vyjádření, respektování kontextu města a krajiny a ztvárnění vize budoucnosti vyjadřující respekt vůči minulosti.

Na výstavbu se často pohlíží jako na výlučně ekonomický proces. V prvé řadě se ale jedná o sociální a kulturní fenomén,

<sup>(1)</sup> Rozhodnutí Evropského parlamentu a Rady č. 1855/2006/ES (Úř. věst. L 372, 27.12.2006, s. 1).

kteří reaguje na potřeby a touhy lidí. Občané ani veřejné instituce si nejsou tohoto aspektu architektury vždy vědomi.

Účelem této výzvy je vybrat subjekt, který bude oprávněn organizovat a provádět program ceny Evropské unie za moderní architekturu udělované jednou za dva roky a udělovat ceny. Výhradně s výslovným svolením Komise může organizovat udělení příštích cen v letech 2011 a 2013.

Zmínovaná cena má vyjadřovat podporu a uznání uměleckému talentu, stejně jako prvotřídním pracovním postupům v oblasti evropské moderní architektury, a zajišťovat jejich rozvoj. V rámci různých mezinárodních ocenění za vynikající výsledky v oblasti architektury by měla existovat specifická cena, která by se zaměřovala na pokrok a výjimečnost evropské tvorby. Z globálního hlediska je jasné, že taková cena působí jako impulz pro rozvoj architektonických nápadů a jejich ztvárnění. A právě tím by v daném případě splňovala svůj účel.

Subjekt, který vybere Evropská komise pro organizaci a provedení tohoto programu, musí zohledňovat tato hlediska:

a) Účelem ceny je odhalit a vyzdvihnout umělecký talent v oblasti moderní architektury, stejně jako příkladné či dokonce přelomové projekty. Cena by měla reflektovat jak jejich symbolickou, tak pedagogickou hodnotu. Při posuzování těchto hodnot by měla zvolená porota úzce spolupracovat se zodpovědnými subjekty členských států v oblasti architektury (se zvláštní pozorností věnovanou novým členským státům).

b) S ohledem na důležitost evropské dimenze by cena měla tento aspekt reflektovat způsobem, který vyzdvihuje zejména nadnárodnost architektonických děl, a to snahou podpořit ta z nich, která byla vytvořena v jiných zemích, než v zemi původu příslušného architekta nebo architektů.

c) S ohledem na důležitost podpory nových objevujících se talentovaných architektů by mělo být zvláštní uznání (ocenění) věnováno také prvním pracím těchto profesionálů uskutečněným buď v zemi jejich původu nebo mimo ni.

d) V této souvislosti platí:

— Cena bude udělena evropskému autorovi nebo autorům architektonických děl, která odpovídají podstatě cílů výše uvedených v odstavci a) a která byla vytvořena v Evropě<sup>(1)</sup> v průběhu dvou let před udělením ceny. Finanční odměna, která je s cenou spojena, může dosáhnout částky až 60 000 EUR.

— Zvláštní uznání/ocenění bude uděleno začínajícímu evropskému architektovi či architektům, kteří v Evropě<sup>(1)</sup>, buď v zemi svého původu nebo mimo ni, uskutečnili nějaký projekt. Příslušná finanční odměna může v takovém případě dosáhnout částky až 20 000 EUR.

— Rozhodnutí o udělení ceny nebo zvláštního uznání/ocenění bude vycházet z doporučení výboru evropských nezávislých odborníků, kteří zastupují co nejširší spektrum škol a tendencí moderní architektury. Žadatelé ve své žádosti vysvětlí, jak hodlají tento proces udělování ceny řídit, včetně podmínek pro výběr poroty a pro její práci (definice kritérií přidělení ceny, proces udělení atd.).

— Cena a všechna další případná uznání/ocenění by měly být co nejviditelnější s co největším dopadem ve smyslu jejich evropské dimenze. Proto je důležité, aby na slavnostním aktu předání ceny a zvláštních ocenění byly zastoupeny orgány Evropské unie a zejména Evropská komise. Pokud jde o výběr a komunikační proces, zůstane vybraný subjekt v těsném kontaktu s Evropskou komisí:

— Vítězné a všechny ostatní přihlášené projekty (nebo ty nejlepší z nich) by měly být co nejúčinnějším způsobem propagovány, například prostřednictvím publikací, tisku, rádia a televize, putovních výstav atd.).

Žadatelské organizace mohou rovněž navrhnout doplňkové kategorie ocenění, které případně budou považovat za důležité.

### 3. Způsobilí žadatelé

Žadatelské organizace musí být veřejné nebo soukromé organizace mající právní status, jejichž činnost spadá do oblasti moderní architektury a které mají dlouhodobé a prokázané zkušenosti s pořádáním akcí v dané oblasti (např. výstav, cen, vydávání publikací atd.).

Způsobilé jsou žádosti od právnických osob usazených v jedné z následujících zemí:

— 27 členských států Evropské unie k 1. lednu 2007 (Belgie, Bulharsko, Česká republika, Dánsko, Estonsko, Finsko,

<sup>(1)</sup> Oceněné projekty stejně jako výherci cen musejí pocházet z jedné ze zemí účastníků se programem (viz oddíl 3).

Francie, Irsko, Itálie, Kypr, Maďarsko, Malta, Německo, Nizozemsko, Litva, Lotyšsko, Lucembursko, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Rumunsko, Řecko, Slovenská republika, Slovinsko, Spojené království, Španělsko, Švédsko);

— tři země EHP (Island, Lichtenštejnsko a Norsko)<sup>(2)</sup>;

— kandidátské země EU: Chorvatsko, Bývalá jugoslávská republika Makedonie a Turecko<sup>(3)</sup>;

— země západního Balkánu (Albánie, Bosna a Hercegovina, Černá Hora a Srbsko včetně Kosova (rezoluce Rady bezpečnosti OSN 1244)<sup>(4)</sup>).

### 4. Rozpočet a doba trvání projektu

Maximální rozpočet vyčleněný na tuto akci činí 200 000 EUR určených na celkovou organizaci a na pokrytí realizačních nákladů v souvislosti s každým dvouletým udělením ceny (včetně částek udělovaných v rámci hlavní ceny a zvláštního uznání/ocenění). Tento příspěvek nesmí překročit 60 % celkových způsobilých nákladů, které vybraná žadatelská organizace navrhne jako náklady na organizaci a realizaci každého dvouletého udělení ceny.<sup>(5)</sup>

Doba trvání způsobilosti každé dohody o poskytnutí grantu EU činí maximálně 15 měsíců. Co se týče organizace ceny EU v roce 2009, financovaná akce musí začít nejpozději do 30. června 2008 a skončit do 29. září 2009. Výdaje nemohou být v žádném případě způsobilé dříve než 1. března 2008.

Příspěvek Společenství bude udělen pod podmínkou řádného dodržení administrativních a finančních postupů.

Evropská komise si vyhrazuje právo nerozdělit všechny dostupné finanční prostředky.

### 5. Časový rozvrh/Lhůta

V kontextu rámcového programu Kultura a v rámci pokračování již existujícího programu je cílem této výzvy k předkládání návrhů udělení tří evropských cen za moderní architekturu, a to jednou za dva roky počínaje rokem 2009.

Úspěšný žadatel se ujme organizace udělení ceny EU za rok 2009. Je možné, že bude organizovat udělení dvou po sobě následujících cen (2011 a 2013) výhradně s výslovným svolením Komise, které bude záležet na posouzení organizace a realizace předchozí ceny.

**Žádosti musí být zaslány Komisi nejpozději do 9. listopadu 2007.**

<sup>(2)</sup> Podléhá příslušnému platnému rozhodnutí Smíšeného výboru EHP týkajícího se účasti každé z těchto zemí v novém programu Kultura 2007.

<sup>(3)</sup> Podléhá závěrečným memorandům o porozumění týkajícího se účasti každé z těchto zemí v novém programu Kultura 2007.

<sup>(4)</sup> Tamtéž.

<sup>(5)</sup> Článek 113 finančního nařízení; články 167 a 172 prováděcích pravidel.

## 6. Kritéria pro přidělení

Způsobitelné návrhy budou hodnoceny na základě těchto kritérií:

- zkušenost s pořádáním podobných akcí v oblasti současné architektury na evropské úrovni;
- schopnost pořádat, koordinovat a provést udělení ceny v souladu s cíli této výzvy k předkládání návrhů;
- míra propagace a využití plánovaných aktivit, která bude hodnocena na základě těchto kritérií:
  - míra viditelnosti plánovaných aktivit (včetně závazku zvýraznit název a logo Evropské komise a programu Kultura a dalších nástrojů propagace (webová stránka, časopisy, brožury, rozhlas, televize atd.) využitých ke zviditelnění těchto aktivit pro evropské občany);

- přínos a kvalita „mediálního plánu“ s ohledem na plánované aktivity a dané cílové obecnstvo;
- počet lidí, kteří budou mít z plánovaných aktivit (přímý či nepřímý) užitek (dané cílové obecnstvo/vybraní příjemci, návštěvnost, počet zúčastněných a míra oslovení široké veřejnosti atd.).

## 7. Další informace

Úplné znění této výzvy k předkládání návrhů a formuláře žádosti jsou k dispozici na této internetové stránce:

[http://ec.europa.eu/culture/eac/index\\_en.html](http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html)

Žádosti musí splňovat požadavky stanovené v úplném znění výzvy a musejí být předloženy na stanoveném formuláři.