

Pogojni razpis za zbiranje predlogov — GD EAC Št. 55/06**Pogojni razpis za zbiranje predlogov za organizacijo in podelitev letne nagrade Evropske unije na področju kulturne dediščine**

(2006/C 270/08)

Klavzula o pridržku

Evropski zakonodajalec uradno še ni sprejel predloga Komisije za program Kultura (2007-2013). Komisija se je odločila, da ta razpis za zbiranje predlogov objavi zdaj, da se tako omogoči hitra izvedba tega programa, in sicer takoj, ko bo evropski zakonodajalec sprejel pravno podlago za ta program (kar se pričakuje kmalu), in da bodo možni upravičenci do donacij Skupnosti lahko začeli s pravočasno pripravo svojih predlogov.

Ta razpis za zbiranje predlogov Komisije pravno ne zavezuje. Če bi evropski zakonodajalec pravno podlago znatno spremenil, se lahko sedanji razpis razveljavi ter se objavijo drugi razpisi za zbiranje predlogov z drugačno vsebino in ustreznimi roki za odgovor.

Na splošno poteka izvajanje razpisa za zbiranje predlogov 2007 pod naslednjimi pogoji, na katere pa Komisija nima vpliva:

- Evropski parlament in Svet Evropske unije sprejmeta končno besedilo pravne podlage za uvedbo programa brez znatnih sprememb;
- sprejmejo se letni program dela za program Kultura (2007-2013), splošne smernice izvajanja, merila in izbirni postopki, in sicer po posvetovanju z odborom programa; in
- proračunski organ sprejme proračun Evropske unije za leto 2007.

1. Uvod

Ta dokument je do sprejetja programa Kultura (2007-2013) predhodni poziv k oddaji vlog za podporo Skupnosti pri organizaciji in podeljevanju nagrade Evropske unije na področju ohranjanja in izboljšanja stanja kulturne dediščine v okviru predlaganega novega programa Kultura.

V skladu s sklopom programa 1.3 je namen tega pogojnega razpisa obveščanje bodočih organizacij, ki se bodo prijavljale na razpis, o nameri Evropske komisije, da se ta nagrada še naprej podeljuje v okviru predlaganega programa Kultura.

Program Kultura je enotni večletni program ukrepov Skupnosti na področju kulture, dostopen vsem kulturnim sektorjem in vsem kategorijam izvajalcev na področju kulture.

Ta program temelji na členu 151 Pogodbe ES, ki določa, da Skupnost prispeva k razcvetu kultur držav članic, pri čemer upošteva njihovo nacionalno in regionalno raznolikost ter hkrati postavlja v ospredje skupno kulturno dediščino.

2. Cilji in opis

Bogata in raznolika kulturna dediščina v Evropi je nedvomno eno glavnih področij, s katerim se lahko Evropejci identificirajo na lokalni, regionalni, nacionalni in evropski ravni. Zavedanje o tej dediščini je zato bistvenega pomena, saj lahko Evropejci ravno s tem zavedanjem priznajo pomembno vlogo, ki jo ima dediščina pri prispevanju k boljšemu poznavanju in razumevanju skupnih elementov, ki združujejo prebivalce Evrope. To pa bi lahko prispevalo k boljšemu medkulturnemu dialogu, medsebojnemu poznavanju kultur, razumevanju in spoštovanju ter tako k močnejšemu občutku evropskega državljanstva.

Ohranjanje in izboljšanje stanja evropske kulturne dediščine v vseh njenih oblikah (arhitekturna/arheološka dediščina, kot so zgradbe in stavbni kompleksi na podeželju in v mestnem okolju, spomeniki, premična dediščina, arheološka območja in kulturna pokrajina) je eden od kulturnih sektorjev, ki jih podpira program Kultura.

Evropska komisija želi v tem okviru nadaljevati s podeljevanjem že uveljavljene nagrade EU, da bi tako posameznikom, lokalnim skupnostim ali organizacijam, ki prispevajo k varstvu, ohranjanju, spodbujanju in razvoju kulturne dediščine na evropski ravni, za vzorne pobude in najboljše prakse izrekla javno priznanje. Posebna obravnava bo namenjena pobudam in spretnostim, ki imajo simbolično/vzorno in/ali izobraževalno ali socialno vrednost.

Namen tega razpisa je izbrati organ, ki bo pristojen za organizacijo, izvajanje in podelitev te nagrade EU.

Glede na ta večstranski vidik spodbujanja kulturne dediščine bi lahko bila nagrada EU sestavljena iz več posameznih nagrad ⁽¹⁾, podeljevala pa bi se lahko v naslednjih kategorijah ukrepov/projektov:

- za projekt, ki zadeva vzorno varstvo/obnovo/izboljšanje stanja arhitekturne dediščine (posamezne zgradbe ali stavbni kompleksi v majhnih podeželskih in otoških skupnostih), ki bo ohranila svoj prvotni namen ali pa se bo uporabljala kot kulturni in izobraževalni prostor za obiskovalce. Zgradba ali stavbni kompleksi morajo biti dostopni javnosti;
- za projekt, ki zadeva vzorno varstvo/ohranjanje/izboljšanje stanja kulturne pokrajine, ob upoštevanju njenega prvotnega zgodovinskega in kulturnega značaja;
- za projekt, ki zadeva vzorno varstvo/ohranjanje/obnovo zasebne ali javne zbirke umetnostne dediščine, ki je dostopna javnosti;
- za projekt, ki zadeva vzorno varstvo/ohranjanje/izboljšanje stanja arheološkega območja, dostopnega javnosti;
- za projekt, ki zadeva vzorno študijo za ohranjanje in/ali izboljšanje stanja kulturne dediščine (npr. zgradba, stavbni kompleksi v podeželskih ali mestnih skupnostih, kulturna pokrajina, arheološko območje), dostopne javnosti;
- za posameznika ali skupino, ki jo lahko sestavljajo posamezniki, za lokalne ali osrednje državne organe ali nevladne organizacije, kot priznanje njihovim dolgotrajnim vztrajnim in hvalevrednim prizadevanjem za varstvo/ohranjanje in izboljšanje stanja evropske kulturne dediščine.

Nagrada se lahko podeli posamezniku (npr. strokovnjaku za ohranjanje/obnovo dediščine v znanstvenem, strokovnem ali obrtniškem smislu) ali skupini, ki lahko vključuje strokovnjake za ohranjanje/obnovo, lastnike, lokalne in osrednje državne organe ali nevladne organizacije. Nagrada mora vključevati finančno nagrado v višini 15 000 EUR ter diplomu z logotipom programa EU Kultura (obvezno) in organizacije (neobvezno), odgovorne za organizacijo podeljevanja nagrade.

Odločitev o podelitvi nagrade mora temeljiti na priporočilih odbora neodvisnih evropskih strokovnjakov, ki predstavljajo kar največje možno število sektorjev kulturne dediščine. Kandidati so pozvani, da v svojih vlogah pojasnijo, na kakšen način nameravajo izvesti podelitev nagrade (izbor in delo žirije).

Nagrada mora imeti čim večjo prepoznavnost in učinek v smislu njene evropske razsežnosti; zato je prisotnost institucij Evropske unije in zlasti Komisije na slovesnosti podeljevanja nagrade bistvenega pomena. Javnost je treba o nagrajenih projektih in najboljših predlogih obveščati kar najbolj, na primer prek objav, tiska, radijskega in televizijskega poročanja, potujočih razstav, itd.

⁽¹⁾ Nagrajeni projekti in dobitniki nagrad morajo biti prebivalci ene od držav, ki sodeluje v programu (glej oddelek 3)

3. Upravičeni kandidati

Kandidati morajo biti javne ali zasebne organizacije s pravnim statusom in veliko izkušnjami na področju ohranjanja in/ali izboljšanja stanja kulturne dediščine.

Do predložitve vlog so upravičene pravne osebe iz naslednjih držav:

- držav članic Evropske unije ⁽¹⁾;
- 3 držav EGP: Norveška, Islandija in Lihtenštajn (pod pogojem, da je skupni odbor EGP sprejel ustrezno odločitev);
- držav kandidatk za članstvo v EU (Turčija, Hrvaška, Nekdanja jugoslovanska republika Makedonija) in držav zahodnega Balkana (Albanija, Bosna in Hercegovina, Črna gora, Srbija, vključno s Kosovom (v okviru resolucije Varnostnega sveta Združenih narodov 1244)) ⁽²⁾, pod pogojem, da je začel veljati ustrezni „memorandum o soglasju“, ki ureja sodelovanje teh držav v programih Skupnosti.

Treba je poudariti, da je sodelovanje držav kandidatk za članstvo v EU, držav pristopnic in držav zahodnega Balkana v programu predmet sporazuma med vladami teh držav in Evropsko komisijo.

4. Proračun in trajanje projekta

Za ta ukrep je namenjen proračun v višini največ 200 000 EUR za skupne stroške organizacije in izvedbe posamezne nagrade (vključno z zneski morebitnih podeljenih nagrad). Ta prispevek ne sme preseči 60 % skupnih upravičenih stroškov organizacije in izvedbe posamezne nagrade, ki jih predloži morebitna izbrana organizacija.

Obdobje upravičenosti vsakega sporazuma EU o donaciji bo trajalo 15 mesecev.

Ukrep, ki se bo financiral za organizacijo podelitve nagrade EU leta 2007, je treba začeti brezpogojno izvajati pred 15. novembrom 2007 in ga končati pred 14. februarjem 2009. Začetni datum za upravičenost izdatkov v nobenem primeru ne sme biti pred 1. majem 2007.

Podpora Skupnosti bo odobrena pod pogojem, da so upravni in finančni postopki ustrezno zaključeni.

5. Časovni raspored/rok za izvedbo projekta

Ta ukrep se bo izvajal na letni osnovi in za obdobje programa Kultura (2007-2013). Morebitna izbrana organizacijska enota bo odgovorna za organizacijo in podelitev letne nagrade EU na področju varstva/ohranjanja/izboljšanja stanja kulturne dediščine od leta 2007 do vključno leta 2013, ko se bo program Kultura (2007-2013) prenehal izvajati. Organizacija, ki bo na razpisu uspešna, bo prevzela organizacijo podeljevanja nagrade EU v prvem letu (2007). Podeljevanje za vsako naslednje leto do 2013 lahko organizira samo z izrecno odobritvijo Komisije.

Vloge je treba Komisiji poslati najpozneje do 28. februarja 2007.

6. Dodatne informacije:

Celotno besedilo tega pogojnega razpisa za zbiranje predlogov in obrazci za vloge so na voljo na naslednji spletni strani:

(http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html).

Vloge morajo biti izpolnjene v skladu z zahtevami, določenimi v celotnem besedilu, in predložene na predvidenem obrazcu.

⁽¹⁾ Evropska unija ima 25 držav članic: to so Belgija, Danska, Nemčija, Grčija, Španija, Francija, Irska, Italija, Luksemburg, Nizozemska, Avstrija, Portugalska, Finska, Švedska, Združeno kraljestvo, Češka, Estonija, Madžarska, Latvija, Litva, Poljska, Slovaška, Slovenija, Ciper in Malta. Romunija in Bolgarija sta državi pristopnici in naj bi državi članici postali 1. januarja 2007.

⁽²⁾ Izvajalci na področju kulture so vljudno vabljeni, da pri Komisiji preverijo trenutno stanje glede teh držav.