

Podmíněná výzva k předkládání návrhů – GŘ EAC č. 55/06**Podmíněná výzva k předkládání návrhů na organizaci a provedení programu každoročně udělované ceny Evropské unie v oblasti kulturního dědictví**

(2006/C 270/08)

Výhradová doložka

Návrh Komise na program Kultura (2007 – 2013) zatím nebyl formálně přijat evropským zákonodárcem. Komise se však již nyní rozhodla zveřejnit tuto výzvu k předkládání návrhů, aby program mohl být proveden hned po přijetí jeho právního základu evropským zákonodárcem (očekává se brzy) a aby případní příjemci grantů Společenství mohli včas zahájit přípravu svých návrhů.

Tato výzva k předkládání návrhů není pro Komisi nijak právně závazná. V případě zásadních změn právního základu ze strany evropského zákonodárce může být zrušena a mohou být vyhlášeny nové výzvy k předkládání návrhů s jiným obsahem a přiměřenými lhůtami, ve kterých mohou případní zájemci na zveřejněné výzvy reagovat.

Uskutečnění výzev k předkládání návrhů pro rok 2007 obecněji podléhá následujícím podmínkám, jejichž splnění přesahuje rámec působnosti Komise:

- Evropský parlament a Rada Evropské unie musí bez zásadních změn přijmout konečné znění právního základu pro zřízení programu;
- po konzultaci příslušného výboru musí být přijat roční pracovní plán programu Kultura (2007 – 2013), stejně jako jeho obecné prováděcí pokyny a kritéria a postupy výběru a
- rozpočtový orgán musí přijmout rozpočet Evropské unie na rok 2007.

1. Úvod

Zatímco se očekává přijetí programu Kultura (2007 – 2013), byl vydán tento dokument, který je předběžnou výzvou k podávání žádostí o podporu Společenství týkající se organizace a udělení ceny Evropské unie v oblasti zachování a obohacování kulturního dědictví v souvislosti s novým navrhovaným programem Kultura.

Účelem této podmíněné výzvy je s ohledem na část 1.3 programu informovat potenciální žadatelské organizace o záměru Evropské komise nadále udělovat tuto cenu, a to v rámci navrhovaného programu Kultura.

Program Kultura je jednotným víceletým programem opatření Společenství v oblasti kultury, který se vztahuje na všechna kulturní odvětví a je otevřen všem kategoriím kulturních subjektů.

Vychází z článku 151 Smlouvy o ES, který stanoví, že Společenství přispívá k rozkvětu kultur členských států a přitom respektuje jejich národní a regionální různorodosti a zároveň zdůrazňuje společné kulturní dědictví.

2. Cíle a popis

Bohaté a různorodé kulturní dědictví v Evropě je bezesporu jednou z hlavních oblastí, skrze niž mohou Evropané na místní, regionální, vnitrostátní i evropské úrovni projevit svou svébytnost. Povědomí o tomto dědictví má proto zásadní význam, neboť právě díky němu si Evropané dokážou uvědomit jeho důležitou roli v rámci přispění k lepšímu poznání a pochopení společných prvků, které je spojují. To by mohlo přispět k lepšímu mezikulturnímu dialogu, vzájemnému poznání, porozumění a respektu vůči druhým a tím i k posílení smyslu pro evropské občanství.

Jedním z kulturních odvětví podporovaných v rámci programu Kultura je zachování a obohacování evropského kulturního dědictví ve všech jeho formách (architektonické/archeologické dědictví, jako jsou budovy, stavební komplexy ve venkovských nebo městských sídlech, památky, movité dědictví, archeologické lokality, kulturní krajiny).

V této souvislosti si Evropská komise přeje pokračovat v udělování již existující roční ceny EU s cílem vyjádřit veřejné uznání příkladným osvědčeným postupům a iniciativám jednotlivců, místních komunit nebo organizací, které na evropské úrovni přispívají k ochraně, zachování, podpoře a rozvoji kulturního dědictví. Zvláštní uznání bude uděleno iniciativám a výsledkům majícím symbolickou/exemplární a/nebo vzdělávací či sociální hodnotu.

Cílem této výzvy je vybrat subjekt, který bude pověřen organizací, provedením a udělením této ceny EU.

S ohledem na tuto různorodost podpory kulturního dědictví by cena EU mohla sestávat z několika jednotlivých cen ⁽¹⁾ udělovaných v následujících kategoriích činností/projektů:

- projekty týkající se příkladné ochrany/obnovy/obohacování architektonického dědictví (samostatné budovy nebo stavební komplexy v malých venkovských a ostrovních komunitách), u něhož zůstane zachováno jeho původní použití nebo které bude sloužit jako místo kulturního a vzdělávacího zájmu návštěvníků, přičemž budova nebo stavební komplex musí být přístupný široké veřejnosti;
- projekty týkající se příkladné ochrany/zachování/obohacování kulturní krajiny se zohledněním jejího autentického historického a kulturního charakteru;
- projekty týkající se příkladné ochrany/zachování/obnovy soukromých nebo veřejných uměleckých sbírek přístupných široké veřejnosti;
- projekty týkající se příkladné ochrany/zachování/obohacování archeologické lokality přístupné široké veřejnosti;
- projekty týkající se příkladné studie o zachování a/nebo obohacování kulturního dědictví (např. budov, stavebních komplexů ve venkovských či městských komunitách, kulturní krajiny, archeologické lokality) přístupného široké veřejnosti;
- cenu lze rovněž udělit jednotlivci nebo skupině osob, místních či ústředních veřejných orgánů nebo nevládních organizací jako uznání za jejich chvályhodné a vytrvalé dlouhodobé úsilí o ochranu/zachování a obohacování evropského kulturního dědictví;

Cenu je možné udělit buď jednotlivci (např. vědeckému, technickému nebo řemeslnému odborníkovi na zachování/obnovu) nebo skupině, která může zahrnovat odborníky na zachování/obnovu, vlastníky, místní a ústřední veřejné orgány nebo nevládní organizace. Měla by spočívat v udělení finanční odměny ve výši 15 000 EUR a diplomu s logem programu Kultura Evropské unie (povinné) a logem organizace odpovědné za organizaci udělení ceny (volitelné).

Rozhodnutí o udělení ceny by mělo vycházet z doporučení výboru evropských nezávislých odborníků, kteří zastupují co nejširší spektrum odvětví kulturního dědictví. Žadatelé se tedy vyzývají, aby ve své žádosti vysvětlili, jakým způsobem hodlají proces udělení ceny zvládnout z hlediska volby a práce výběrové komise.

Cena by měla být co nejviditelnější s co největším dopadem ve smyslu její evropské dimenze. Proto je důležité, aby na slavnostním aktu předání ceny byly zastoupeny orgány Evropské unie, zejména Evropská komise. Vítězné a nejlepší přihlášené projekty by měly být v maximální možné míře propagovány, například prostřednictvím publikací, tisku, rádia a televize, putovních výstav atd.

⁽¹⁾ Oceněné projekty stejně jako výherci cen musejí pocházet z jedné ze zemí účastnících se programu (viz oddíl 3).

3. Způsobilí žadatelé

Žadatelem musí být veřejné nebo soukromé organizace mající právní status a rozsáhlé zkušenosti v oblasti zachování a/nebo obohacování kulturního dědictví.

Způsobilé jsou žádosti od právnických osob usazených v jedné z následujících zemí:

- v členských státech Evropské unie ⁽¹⁾;
- ve třech zemích EHP: v Norsku, na Islandu, v Lichtenštejnsku (v případě přijetí příslušného rozhodnutí Smíšeným výborem EHP);
- v kandidátských zemích EU (Turecko, Chorvatsko, Bývalá jugoslávská republika Makedonie) a v zemích západního Balkánu (Albánie, Bosna a Hercegovina, Černá Hora a Srbsko včetně Kosova (podle rezoluce Rady bezpečnosti OSN č. 1244)) ⁽²⁾, pod podmínkou vstupu v platnost příslušného memoranda o porozumění, které upravuje jejich účast v programech Společenství.

Je třeba poznamenat, že účast kandidátských zemí EU, přistupujících zemí a zemí západního Balkánu v programu je podmíněna dohodou mezi vládami těchto zemí a Evropskou komisí.

4. Rozpočet a doba trvání projektu

Maximální rozpočet vyčleněný na tuto akci činí 200 000 EUR určených na celkovou organizaci a na pokrytí realizačních nákladů v souvislosti s udělením každé ceny (včetně částek poskytovaných v rámci udělených cen). Tento příspěvek nesmí překročit 60 % celkových způsobilých nákladů, které vybraná žadatelská organizace vykáže jako náklady na organizaci a realizaci udělení každé ceny.

Doba trvání způsobilosti každé dohody o poskytnutí grantu EU činí 15 měsíců.

Akce pořádaná v souvislosti s organizací ceny EU v roce 2007, na niž bude poskytnut finanční příspěvek, musí být v každém případě zahájena před datem 15. listopadu 2007 a ukončena do 14. února 2009. Související výdaje však za žádných okolností nelze považovat za způsobilé před datem 1. května 2007.

Příspěvek Společenství bude udělen pod podmínkou řádného dodržení administrativních a finančních postupů.

5. Časový rozvrh/Lhůta

Tato akce bude prováděna každoročně po dobu trvání programu Kultura (2007 – 2013). Vybraný organizační subjekt bude odpovídat za organizaci a provedení programu každoročně udělované ceny EU v oblasti ochrany/zachování/obohacování kulturního dědictví, a to od roku 2007 do roku 2013 (včetně), kdy program Kultura (2007 – 2013) skončí. Úspěšná žadatelská organizace se ujme organizace udělení ceny EU v prvním roce (2007). S výhradním svolením Komise může být tímto úkolem pověřena každý rok až do roku 2013.

Žádosti musejí být zaslány Komisi nejpozději do 28. února 2007.

6. Další informace

Úplné znění této podmíněné výzvy k předkládání návrhů a formuláře žádosti jsou k dispozici na této internetové stránce:

http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

Žádosti musejí splňovat požadavky stanovené v úplném znění výzvy a musejí být předloženy na stanovených formuláři.

⁽¹⁾ Evropská unie má 25 členských států: (Belgie, Dánsko, Německo, Řecko, Španělsko, Francie, Irsko, Itálie, Lucembursko, Nizozemsko, Rakousko, Portugalsko, Finsko, Švédsko, Spojené království, Česká republika, Estonsko, Maďarsko, Lotyšsko, Litva, Polsko, Slovensko, Slovinsko, Kypr a Malta). Rumunsko a Bulharsko jsou přistupujícími zeměmi a měly by se stát členskými státy ke dni 1. ledna 2007.

⁽²⁾ Kulturní subjekty mohou vznést dotaz na Komisi ohledně aktuální situace v souvislosti s těmito zeměmi.